

The logo for MRAP (Mouvement pour le Respect des Amériques Politiques) is a red rectangular box with the lowercase letters "mrap" in white, sans-serif font. The background of the entire poster is a close-up of a chain-link fence, with a warm, orange and yellow light source behind it, creating a glow and casting shadows through the diamond-shaped mesh.

mrap

La commission « Ameriques » du MRAP
vous invite à une soirée sur le thème

« Des prisonniers politiques aux Etats-Unis »

le mercredi 1 avril 2009 à 20h

au cinéma La Clef
21 rue de la Clef,
75005 PARIS

Mumia Abu Jamal, dans le couloir de la mort de Pennsylvanie depuis 1982, condamné à l'issue d'un procès raciste et truqué, Mumia est "coupable" d'être noir, d'être journaliste engagé, "la voix des sans voix", d'avoir été militant du Black Panther Party

Leonard Peltier, condamné à 2 fois la prison à vie au cours d'un procès tout aussi raciste et tout aussi truqué, incarcéré depuis 1976, Leonard est "coupable" d'être Indien et de le revendiquer, de se battre pour les droits des peuples indigènes, d'avoir été dirigeant de l'American Indian Movement

Gerardo Hernandez, Ramon Labanino, Antonio Guerrero, Fernando Gonzalez et René Gonzalez, "les Cinq", condamnés à l'issue d'une parodie de justice, "coupables" d'être Cubains et d'avoir voulu protéger Cuba, leur pays, du terrorisme dont il est victime (explosion en vol d'un avion de ligne, attentats contre des hôtels, plans d'empoisonnement de champs de canne à sucre, introduction de la dengue hémorragique...)