



Mouvement contre le Racisme et pour l'Amitié entre les Peuples
43 boulevard de Magenta 7510 Paris 01 53 38 99 99
Comité local Mrap 5^e/13^e Boîte postale 61 75227 Paris cedex 05



Mouvement contre le Racisme et pour l'Amitié entre les Peuples
43 boulevard de Magenta 7510 Paris 01 53 38 99 99
Comité local Mrap 5^e/13^e Boîte postale 61 75227 Paris cedex 05

Le Comité local du MRAP 5^{ème}/13^{ème} a le plaisir de vous inviter à une projection du film de **Daniel Kupferstein**

Les Balles du 14 juillet
En présence du réalisateur et de
Maurice Rajsfus, auteur de *1953, un 14 juillet sanglant*

Le 14 juillet 1953 a eu lieu en plein Paris un massacre d'Algériens dont l'histoire officielle ne dit pas un mot. Au moment de la dislocation du traditionnel défilé en l'honneur de la prise de la Bastille et en défense des valeurs républicaines, la police parisienne a chargé un cortège de travailleurs algériens criant des slogans pour l'indépendance de la colonie. On relèvera sept morts, tous assassinés par balles policières.

Qui se souvient de ces six Algériens et de ce Français ? La mémoire de ces assassinés est ensevelie sous celle des centaines de milliers de victimes de huit années de guerre anticoloniale.

Le film est l'histoire d'une longue enquête contre l'oubli, pour retrouver les témoins, pour donner la parole aux historiens, pour relire la presse de l'époque et consulter les archives. Le réalisateur a reconstitué les faits qui ont conduit à cette tuerie et donne tous les éléments permettant de comprendre les raisons de cette amnésie et le fonctionnement de ce mensonge d'État.

Le mardi 24 mars à 19 h 30
Cinéma La Clef
34 rue Daubenton 75005 PARIS
M° Censier-Daubenton ; autobus 47

Une participation aux sera bienvenue

Le Comité local du MRAP 5^{ème}/13^{ème} a le plaisir de vous inviter à une projection du film de **Daniel Kupferstein**

Les Balles du 14 juillet
En présence du réalisateur et de
Maurice Rajsfus, auteur de *1953, un 14 juillet sanglant*

Le 14 juillet 1953 a eu lieu en plein Paris un massacre d'Algériens dont l'histoire officielle ne dit pas un mot. Au moment de la dislocation du traditionnel défilé en l'honneur de la prise de la Bastille et en défense des valeurs républicaines, la police parisienne a chargé un cortège de travailleurs algériens criant des slogans pour l'indépendance de la colonie. On relèvera sept morts, tous assassinés par balles policières.

Qui se souvient de ces six Algériens et de ce Français ? La mémoire de ces assassinés est ensevelie sous celle des centaines de milliers de victimes de huit années de guerre anticoloniale.

Le film est l'histoire d'une longue enquête contre l'oubli, pour retrouver les témoins, pour donner la parole aux historiens, pour relire la presse de l'époque et consulter les archives. Le réalisateur a reconstitué les faits qui ont conduit à cette tuerie et donne tous les éléments permettant de comprendre les raisons de cette amnésie et le fonctionnement de ce mensonge d'État.

Le mardi 24 mars à 19 h 30
Cinéma La Clef
34 rue Daubenton 75005 PARIS
M° Censier-Daubenton ; autobus 47

Une participation aux sera bienvenue

