

POUR QUI ?


Tous publics. Entrée libre

QUAND ?

Les 13, 21, 22, 24 et 28 mai,
les 4 et 11 juin.

Le public est invité à un apéritif convivial
avant le début de la soirée. Conférences
et projections commenceront une demi-
heure après l'horaire indiqué dans les
pages intérieures.

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

 Toutes les conférences sont acces-
sibles aux personnes à mobilité
réduites

 La salle Jean Vilar est équipée
d'une boucle magnétique

RENSEIGNEMENTS



festival-oh.cg94.fr
ou 01 49 56 86 24

LES PARTENAIRES DES MARDIS DE L'EAU

> *La librairie Envie de lire* est présente lors de chacune des conférences et
propose une sélection d'ouvrages en rapport avec les thèmes abordés.

Envie de lire, 16, rue Gabriel Péri, 94200 Ivry-sur-Seine

> *Son et Image / Les Ecrans Documentaires*

  Créée en 1985, l'association Son et Image organise
depuis 1997, le festival Les Ecrans Documentaires,
rendez-vous de la création documentaire sous toutes ses formes. Durant
l'année, elle propose également des soirées thématiques mais aussi des aides
et des conseils pour concevoir des programmations cinématographiques.
Depuis 2005, en Val-de-Bievre, elle anime une série d'ateliers dont le but est
de fabriquer collectivement des films documentaires.

Si vous souhaitez mieux connaître la démarche de l'association, rendez-vous
au prochain festival Les Ecrans Documentaires du 4 au 10 novembre 2013 et
dès maintenant sur le site www.lesecransdocumentaires.org.

 **3994** Coût d'un appel
local depuis
un poste fixe

Conseil général du Val-de-Marne

Services de l'Environnement et de l'Assainissement

Festival de l'Oh !

Communication

Édité par le Département du Val-de-Marne - Créateur : Gédéric Chéribus - Succès : Imo Association Romarion Baudouin S.C. - RETO, DSE - Impression sur papier recyclé avec encres végétales / recyclées. Imprimé en France dans le cadre de la fabrication. Ne pas jeter sur la voie publique - Impression : Geneser - Avril 2013.

UPEDD

Université populaire de l'Eau et du Développement durable

MARDIS DE L'EAU

LE DANUBE SANS FRONTIÈRES

DEUXIÈME CYCLE :
DU 13 MAI AU 11 JUIN 2013

ENTRÉE LIBRE

ATTENTION !
JOURS ET HORAIRES
VARIABLES

VAL de
MARNE
Conseil général



SOMMAIRE

Lors de chaque soirée, découvrez en avant-première un des cinq témoignages sonores de femmes et d'hommes habitant en région parisienne et venus d'un des pays du Danube. Ces témoignages font partie de l'exposition «Vies d'ici, venues du Danube» présentée cette année dans Les Maisons de l'eau, sur les escales du festival de l'Oh !

13 mai Arcueil p. 3

Mouvement pour les droits des Roms en Roumanie et en Europe

Rencontre avec Norica Costache

21 mai Orly p.4

Les Romanès de Jacques Deschamps

Film-documentaire

22 mai Ivry-sur-Seine p.5

Georg Lukács à Budapest

Rencontre avec Michael Lowy

24 mai Maisons-Alfort p.6-7

Soirée exceptionnelle : lever de rideau sur le festival de l'Oh !

25 et 26 mai 9 escales sur la Seine ou la Marne p.8

Rendez-vous au festival de l'Oh !

28 mai Paris p.9

La question rom au cœur des métropoles européennes : regards croisés France/Italie

Rencontre avec Olivier Legros et Tommaso Vitale

4 juin Arcueil p.10

Autour de l'eau et la ville

SU de Clément Juillard

Film-documentaire

L'Eau et la ville, ressource ou risques, dans une perspective Nord - Sud

Rencontre avec les jeunes chercheurs de l'Atelier international en environnement YES

11 juin Créteil p.11

La Roumanie au quotidien

Stuf de Titus Mesaros

Charges Communes de Charlotte Grégoire et Anne Schiltz

LUNDI 13 MAI | 19H30
ESPACE ANIS GRAS | ARCUEIL
CONFÉRENCE-DÉBAT



MOUVEMENT POUR LES DROITS DES ROMS EN ROUMANIE ET EN EUROPE

Par **NORICA COSTACHE**

Qui sont les Roms aujourd'hui ? Comment dépasser les images créées par les médias et par les politiques à propos de cette communauté ? Dans de nombreux pays européens, nous assistons à une escalade des discours extrémistes anti-gitan, anti-tzigane, anti-rom. Le racisme contre les Roms représente un vrai danger et est le signe d'une Europe qui s'éloigne des principes des droits de l'Homme.



Norica Costache est une activiste. Elle milite pour les droits des Roms depuis 20 ans. En 2013, elle a reçu le prix spécial du jury de Gala des Femmes Roms pour ses actions en faveur de l'affirmation de l'identité Rom et de la lutte contre le racisme. Elle est aussi membre de l'International Roma Women Network et experte sur les questions Roms auprès du Conseil de l'Europe.



EN PARTENARIAT AVEC L'UNIVERSITÉ POPULAIRE D'ARCUEIL

ESPACE ANIS GRAS
55, avenue Laplace
94110 Arcueil

TRANSPORTS PUBLICS
RER B - Arrêt : La Place -
Maison des Exams
BUS 187, 188, 197 - Arrêt : La Vache Noire
323 - Arrêt : Lenine
57, 580 - Arrêt : RER Laplace



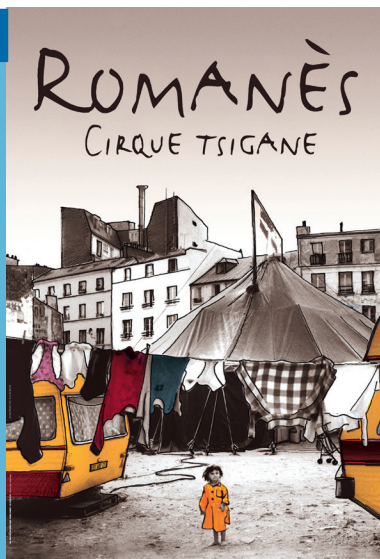
Accessible aux personnes à mobilité réduite.

MARDI 21 MAI | 20H
CENTRE CULTUREL ARAGON-TRIOLET | ORLY
FILM DOCUMENTAIRE

LES ROMANÈS

Film de Jacques Deschamps,
1h15, 2013, France.

Alexandre Romanès s'appelait Bougione, jusqu'au jour où il a claqué la porte du grand cirque familial. Vingt ans après, il a épousé Délia Romanès, chanteuse et fille de musiciens tziganes de Roumanie. Ils ont eu cinq enfants, dont quatre filles à qui Alexandre a appris l'acrobatie, la contorsion et le jonglage. Avec Délia, ils ont remonté un petit cirque qu'ils ont baptisé *Romanès*, cirque tzigane. Les numéros familiaux et musicaux sont faits pour en mettre plein la vue. Le film raconte la vie au quotidien du clan qui tient, coûte que coûte, à préserver ce qui compte le plus pour eux : le droit d'être nomades et libres. Un combat difficile par les temps qui courent...



CENTRE CULTUREL ARAGON-TRIOLET

1 Voie du Fer à Cheval
94310 Orly

TRANSPORTS PUBLICS
RER C - Arrêt : Orly-Ville

MERCREDI 22 MAI | 19H
LIBRAIRIE ENVIE DE LIRE | IVRY-SUR-SEINE
CONFÉRENCE-DÉBAT

GEORG LUKÁCS À BUDAPEST

Par MICHAEL LOWÏ

Georg Lukács ou György Lukács, né en 1885 dans une famille de la bourgeoisie juive de Budapest, est un philosophe marxiste et sociologue de la littérature hongroise. Lukács s'est rendu célèbre par son œuvre majeure publiée en 1923 : *Histoire et conscience de classe*. Michaël Löwy revisite pour nous la notion de « subjectivité révolutionnaire » au cœur de la pensée du philosophe hongrois.



Michael Löwy est un sociologue et philosophe marxiste et écosocialiste franco-brésilien. Directeur de recherche émérite au CNRS et auteur entre autres de *Pour une sociologie des*

intellectuels révolutionnaires : l'évolution politique de György Lukacs, 1909-1929, Paris, PUF, 1976 et Rédemption et utopie : le judaïsme libéral en Europe centrale : une étude d'affinité élective, Paris, PUF, 1988.

SOIRÉE ORGANISÉE PAR
LA LIBRAIRIE ENVIE DE LIRE

LIBRAIRIE ENVIE DE LIRE
16, rue Gabriel Péri
94200 Ivry-sur-Seine

TRANSPORTS PUBLICS
Métro ligne 7 : mairie d'Ivry
RER C : Ivry-sur-Seine



LEVER DE RIDEAU SUR LE FESTIVAL DE L'OH !

Soirée dédiée au Danube : un fleuve différent, vu par les femmes, les minorités, les migrants.



Les Samodivas en concert à 19h30

EN PRÉLUDE

18h > Visite commentée de l'exposition «Y»

Par le photographe Gábor Kasza
Photographies monumentales, Hongrie
Le Y est un symbole ancien de la bifurcation, de la croisée des chemins. Les personnages photographiés par Gábor Kasza se trouvent précisément à la croisée des chemins, face à ce moment décisif du choix où la réalité du présent et le fantasme du lendemain s'entremêlent.

18h30 > Visite guidée de l'exposition

«Vies d'ici, venues du Danube»

Par l'Atelier du Bruit, collectif de création documentaire multimédia

Cinq femmes et hommes ont quitté leur pays pour s'installer en région parisienne. Ils viennent de Bulgarie, Roumanie, Ukraine, Serbie et Hongrie. Une rencontre en images et en mots pour comprendre des parcours de vie singuliers.

19h > Cocktail

EN SOIRÉE

19h30 > Concert De Sofia à Harlem, la fabuleuse rencontre de l'âme bulgare et du gospel

Par Les Samodivas : Caroline Daparo, Stefka Miteva et Julia Orcet

Les Samodivas sont des nymphes des forêts bulgares qui capturent l'âme de ceux qui entendent leur voix. Inspiré des musiques traditionnelles des environs de Sofia et des chants gospel de Harlem, le trio de chanteuses musiciennes tisse un pont imaginaire entre chants profanes et sacrés, en anglais, bulgare, espagnol et dialectes africains.

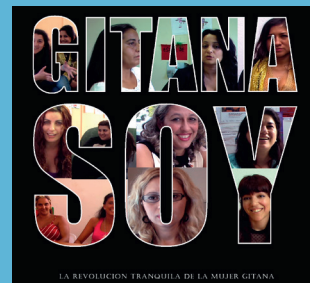
20h15 > Conférence-débat : femmes, migration et domesticité

Par Nassima Moujoud, anthropologue.
Peut-on parler d'un retour de la domesticité en France et plus particulièrement parmi les migrantes ? Ces questions posées sur la migration, la mondialisation et le racisme permettent de dépasser les discours «eurocentrés» sur le travail des femmes et sur «la culture» des «Autres».

21h30 > Film documentaire «Gitana Soy» de Meritxell de la Hueraga, 40', Espagne.

En présence de la réalisatrice

Dans l'Espagne des années 1990, les femmes gitanes commencent à s'organiser en associations afin d'améliorer leur situation et celle de leur communauté. Elles racontent leurs luttes, exposent leurs projets et leurs rêves. Avec un regard féminin voire féministe, les protagonistes dévoilent ainsi cette «révolution» respectueuse de leur peuple.



SALLE DU MOULIN BRÛLÉ
ÎLE DU CHARENTONNEAU
47, av. du Maréchal Foch 94700 Maisons-Alfort

TRANSPORTS PUBLICS
Metro Ligne 8 – Arrêt : Maisons-Alfort – Stade



LES 25 ET 26 MAI

9 ESCALES SUR LES BORDS DE SEINE OU DE MARNE

CONFÉRENCES-DÉBATS

RENDEZ-VOUS AU FESTIVAL DE L'OH !

>Le nomadisme tzigane

Par Alexandre et Délia Romanès, fondateurs du Cirque tzigane, Romanès Escale d'Orly

Samedi à 14h45

>L'eau dans la cosmogonie tzigane

Par Sarah Carmona, historienne, vice-présidente de la Fédération des Femmes Cale/Kale, Manouches & Sinté

Escale de Saint-Maurice
Samedi à 14h45

>Bagoundié blues : petites lumières sur la bouche du Niger

Par Mohomodou Hous-souba, linguiste et écrivain
Escale de Nogent-sur-Marne



Débat à Orly - Festival de l'Oh ! 2011

Samedi à 16h

>Eau potable : contrôles sanitaires en danger ?

Par Marc Laimé, journaliste
Escale de Maisons-Alfort
Samedi à 16h

>Eau, assainissement, santé

Par l'association Women in Europe for a Common Future – France et la Coalition Eau
Escale d'Ablon-sur-Seine
Samedi à 17h

>Les Roms du Danube

Par Claire Auzias, historienne, spécialiste de l'histoire et la culture roms

Escale de Paris

Dimanche à 15h

>Les femmes gitanes, mythes et réalités

Par Sarah Carmona, historienne, vice-présidente de la Fédération des Femmes Cale/Kale, Manouches & Sinté
Escale de Bonneuil-sur-Marne
Dimanche à 15h45

>Dracula, un mythe fondateur

Par Matei Cazacu, historien
Escale de Vitry-sur-Seine
Dimanche à 16h

MARDI 28 MAI | 18H45

MAIRIE DU IV^e ARRONDISSEMENT | PARIS

CONFÉRENCE-DÉBAT

LA QUESTION ROM AU CŒUR DES MÉTROPOLIS EUROPÉENNES : REGARDS CROISÉS FRANCE/ITALIE

Par OLIVIER LEGROS et TOMMASO VITALE

Depuis les années 1990, nombreux sont les migrants en provenance d'Europe centrale et des Balkans, désignés à tort ou à raison comme Roms, à s'être installés dans les villes d'Europe occidentale. Quelles sont les trajectoires de ces hommes et de ces femmes, souvent en manque de moyens et en situation irrégulière ? Quel(s) problème(s) leur présence pose-t-elle aux sociétés urbaines et aux pouvoirs publics ? Comment réagissent les acteurs de la « gouvernance métropolitaine » confrontés à ces situations problématiques ? C'est à ces questions que concernent les migrants roms et plus largement le traitement de la pauvreté étrangère dans nos capitales que tenteront de répondre Olivier Legros et Tommaso Vitale.



Olivier Legros est géographe, enseignant-chercheur à l'Université de Tours. Il enquête aujourd'hui sur les politiques en direction des migrants roms en situation précaire dans les villes françaises.



Tommaso Vitale est « associate professor » de sociologie à Sciences Po, où il est directeur scientifique du master biennal « Governing the Large Metropolis ». Ses thèmes de recherche principaux s'inscrivent dans les champs de la sociologie urbaine comparée et des politiques urbaines. Il est membre du réseau « Urba Rom ».



DANS LE CADRE DES MINI-MÉTROPOLITAINES DE LA DÉLÉGATION PARIS-MÉTROPOLE

MAIRIE DE PARIS

MAIRIE DU IVE ARRONDISSEMENT
2, Place Baudoyer
75004 Paris

TRANSPORTS PUBLICS
Metro Ligne 1 – Arrêt : Hotel de ville/ Saint-Paul
Metro Ligne 11 : Hotel de ville



Accessible aux personnes à mobilité réduite.



Accessible aux personnes à mobilité réduite.

MARDI 4 JUIN | 19H

ESPACE JEAN VILAR | ARCEUIL

FILM DOCUMENTAIRE ET RENCONTRE INTERNATIONALE

AUTOUR DE L'EAU ET LA VILLE

SU de Clément Juillard

28', France, 2009

A Istanbul, le détroit du Bosphore relie l'Europe et l'Asie. Ville-pont, elle est le cadre idéal pour évoquer l'eau et ses enjeux, sa puissance, son universalité, mais aussi l'eau et notre devenir. L'eau : «SU» en turc. A l'occasion du Forum Mondial de l'eau à Istanbul, en mars 2009, Clément Juillard se saisit d'une caméra et regarde d'autres aspects de l'eau : inattendus, poétiques, urbains, artistiques, culturels... et humains ; Il nous offre une balade à travers la ville en même temps, qu'une réflexion sur les dimensions multiples de cet élément à la source et au cœur de nos vies.



ESPACE JEAN VILAR

1 Rue Paul Signac 94110 Arcueil

TRANSPORTS PUBLICS

RER B – Arrêt : Arcueil-Cachan



L'Eau et la ville, ressource ou risques, dans une perspective Nord - Sud Rencontre avec les jeunes chercheurs de l'Atelier international en environnement YES

En partenariat avec le Laboratoire Eau, Environnement, et Systèmes Urbains (LEESU) et la Communauté d'Agglomération du Val-de-Bievre (CAVB)

20 jeunes chercheurs, venus du monde entier, sont réunis à Arcueil pour un séminaire où ils partagent leurs travaux de recherche et leur conception de la coopération Nord-Sud. Au cours de cette soirée, ils réfléchissent avec vous aux besoins de gestion intégrée et citoyenne de l'eau dans les zones urbaines.

MARDI 11 JUIN | 19H

CINÉMA LA LUCARNE | CRÉTEIL

FILMS DOCUMENTAIRES

LA ROUMANIE AU QUOTIDIEN



Charges Communes
de Charlotte Grégoire et
Anne Schiltz

84', Belgique et Luxembourg, 2012.

En présence des deux réalisatrices

Bucarest. Un bloc, ses habitants, des instantanés de vie collective, des moments intimes partagés avec nous. Vingt ans après la chute du régime de

Ceausescu et en pleine crise économique, les personnages du film débordent d'une infatigable volonté de vivre, et nous livrent des regards singuliers, parfois drôles et touchants sur leur vie, leur ville et leur pays. Voisins, ils s'organisent pour pourvoir aux charges communes liées au bloc. Concitoyens, ils portent et transmettent des vécus communs, tributaires d'une certaine histoire européenne.

Stuf de Titus Mesaros

9', Roumanie, 1966

Poème cinématographique sur le roseau, de sa cueillette à sa transformation. En hiver, les pêcheurs du delta du Danube en assument la cueillette sur l'eau gelée. Rythmé par la musique de la Carmina Burana, le film s'ouvre sur une belle séquence de ballet sur glace nous faisant presque oublier l'objectif de cette traversée du delta du Danube...

CINÉMA LA LUCARNE
MJC MONT MESLY
100, Rue Juliette Savar
94000 Créteil

TRANSPORTS PUBLICS
Métro ligne 8 –
Arrêt : Créteil-Préfecture
Bus : 117, 217 et 308
Arrêt René Arcos

