

# LA PAROLE ERRANTE DEMAIN A BESOIN DE VOUS AUJOURD'HUI

Soutenez le projet! Signez et faites signer la pétition!

La Parole errante est le fruit de la rencontre entre une ancienne usine et la tribu emmenée par Armand Gatti pendant près de 30 ans. En mai 2016, le bail qui lie le conseil général à La Parole errante arrive à échéance. Un collectif d'usagers, metteurs en scène, comédiens, libraires, écrivains, réalisateurs, musiciens, enseignants, éducateurs, militants, a pris l'initiative d'imaginer un devenir pour ce lieu et d'écrire un projet nommé La Parole errante demain.

Le conseil général de Seine-Saint-Denis, doit encore décider de l'avenir qu'il réservera à ce lieu. Néanmoins, le risque que soit fait table rase de son passé est important. Si une époque de la Parole Errante se termine, pour autant, l'imagination de son futur devra, à notre sens, repartir de son histoire, et des besoins et potentialités qui s'y sont formulés ces dix dernières années.

C'est pourquoi nous défendons un lieu fondé sur l'ouverture, l'accueil, le partage, la solidarité, un lieu ancré dans la ville de Montreuil et dans le territoire de la Seine-Saint-Denis, un centre de création culturelle et sociale qui ne se referme pas sur lui-même.

Le succès de la journée du 25 octobre autour du projet La Parole errante demain montre à quelle point l'avenir de ce lieu est une préoccupation commune qui doit faire l'objet d'un processus constituant, ouvert, soucieux de l'existant et des besoins exprimés par les habitants de la région parisienne et a fortiori de Montreuil.

C'est à cette préoccupation que le projet La Parole errante demain répond. Mais évidemment il ne se réalisera pas sans le soutien et la participation de tous.

Alors, prenez connaissance du projet sur ce site,

Et signez et faites signer la pétition :

<http://laparoledemain.jimdo.com/>

## PROGRAMME

# Mars 2016

À LA PAROLE ERRANTE

## « NOUS, LA FORÊT QUI BRÛLE »

Au mois de mars 2016 à la Parole errante, plusieurs collectifs expérimentent une programmation où se croisent et se questionnent poésie, politique, peinture, soin, musique, théâtre, artisanat...

Cette programmation rend visible la multiplicité des réalités qui, à l'intérieur de la Parole errante, échangent et se changent, inventent et se réinventent, et constituent son identité.

Autant de manières de se rapporter à ce lieu, d'en avoir usage, que l'on soit une troupe de théâtre, un collectif d'habitants, une auteure, un peintre, une classe relais, un collectif militant, un réseau de réflexion autour du soin...

Elle révèle un lieu ancré dans son histoire, celle de l'équipe de la Parole Errante constituée autour d'Armand Gatti, et tournée vers des devenirs autres. Elle met en scène un dialogue.

Cette programmation rend visible un lieu en recherche de devenirs désirables.

Elle met en lumière, un lieu ouvert sur la ville, un lieu d'accueil et de visibilité pour des pratiques culturelles, sociales, politiques mineures, seules capables de retisser des territoires d'existences et de luttes riches et nécessaires.

Elle rend visible la fonction prise par ce lieu au fil des années dans le territoire de Seine-Saint-Denis et le vide que laisserait sa fermeture programmée en juin prochain.

**« Partout  
où nous  
sommes  
allés, les  
arbres ont  
combattu  
avec nous,  
maintenant,  
nous voilà,  
la forêt qui  
brûle. »**

**Armand Gatti**

## Samedi 5 mars WEEK-END CARNAVAL

À partir de 15h : ateliers masques et costumes *Apportez vos chiffons, cartons, maquillages, et vos plus folles idées !*, atelier chants de carnaval avec les chorales la Lutte Enchantée et le Râle des foules et San Salvador, atelier danse et surprises du soir.

## Dimanche 6 mars WEEK-END CARNAVAL

Venez masqués/costumés !

14h30 - Film *Voz de murga* de Micaela Dominguez Prost Uruguay, 2013 // 17h - Débat : « Le Carnaval subversif : un outil pour nos luttes actuelles ? » En présence de Roberto Fernandez spécialiste du carnaval bolivien et de carnavaliers de Marseille et Montreuil // 19h - Repas convivial avec le collectif des Baras // 20h - Concert-bal avec San Salvador (polyphonie occitane du futur) Barricada Tropical (Cumbia carnavalesque) et Aquilarré (Cumbia féministe)

## Lundi 7 mars

19h - Vernissage de l'exposition Une affiche pour mémoire // 20h30 - Film *La forêt de la Berbeyrolle* de Stéphane Gatti

## Mardi 8 mars

20h30 - Film *Le regard de la Chauve-souris* de Stéphane Gatti

## Mercredi 9 mars

JOURNÉES ARTS, SOINS, ET BOUTS DE FICELLE

14h-16h - Émission Radio Tisto en direct de la Parole Errante sur les ondes de Radio Libertaire 89.4FM // 20h30 - Au Cinéma Le Méliès (Mairie de Montreuil) Projection du film : *Brigitte ou le chien qui aboyait à ma place* de Jean François Raynaud, en présence du réalisateur, suivi par un débat avec Brigitte Nêmes, Bernard Vandewiele, Bertrand Ogilvie et le public.

## Jeudi 10 mars

JOURNÉES ARTS, SOINS, ET BOUTS DE FICELLE

16h-18h - Atelier musique avec les Harry's et Autopsy, ouvert au public sur inscription

FUKUSHIMA CINQ ANS APRÈS, Bruno Boussagol : EXPOSITION MURMURES DE FANTÔMES de Alexandra Fontaine, Installation sonore pour cent visages en suspension

## Vendredi 11 mars

JOURNÉES ARTS, SOINS, ET BOUTS DE FICELLE

16h-18h - Atelier musique avec les Harry's et Autopsy, ouvert au public sur inscription // 16h - Atelier slam (poésie orale) en non-mixité femmes, par Audrey Chenu // À partir de 19h : (en mixité) scène ouverte éclectique et des surprises Poésie, slam, chanson : amenez vos textes !

UNE NUIT POUR FUKUSHIMA, Bruno Boussagol

19h-00h - Film documentaire *Canon des petites voix* de Kamanaka Hitomi // *Films, expositions, danse, débat...*

## Samedi 12 mars LA PAROLE INSURGÉE

La Parole errante les éditions Libertalia et le festival Ta Parole en partenariat avec le Printemps des poètes

13h - Ouverture // 14h - La poésie comme force d'objection radicale sauvera le mode, Jean-Pierre Siméon et Adeline Baldacchino // 15h15 - Armand Gatti autour de son œuvre et des Cahiers Armand Gatti // 16h15 - Paroles de Canuts lectures de *Les ouvriers ne seront plus des orang-outans* // 16h45 - Miguel Abensour, Penser l'utopie // 18h - Serge Pey autour de son livre *Agenda rouge de la résistance chilienne* // 19h - Lectures autour du poète palestinien Ashraf Fayad, condamné à mort par l'Arabie saoudite pour apostasie, avec Kadhim Hassan, poète irakien professeur à l'Inalco, et Sylvia Bergé, secrétaire de la Comédie-Française // 20h - lecture de Lola Lafon // 20h45 - Fred Alpi chante Joe Hill, Pete Seegers et Woody Guthrie

## Dimanche 13 mars

JOURNÉES ARTS, SOINS, ET BOUTS DE FICELLE

13h - Brunch à prix libre // *Je signe Brigitte*, exposition des peintures de Brigitte Nêmes artiste de Romans/Isère, toute la journée // 14h - Projections de films vidéos « Courts de psy » choisis par l'association Mediapsy, suivies de discussions avec les auteurs ou un membre de la structure ayant encadré la réalisation // 17h - Film *Une tempête...* Un film du Groupe d'Entraide Mutuelle Les envolées. En présence de l'équipe du GEM « Les Envolées » d'Aulnay-sous-bois // 18h30 - Repas et musique : Concert de restitution des ateliers avec les Harry's et Autopsy / Concert folk par la musico-thérapeute Joséphine Lazzarino accompagnée par Morena Campani / Concert rock blues du groupe The Mouche / Projection de photos Les yeux de ces cils / Repas à prix libre !

## Lundi 14 mars CARTE BLANCHE À L'ETNA

À partir de 18h - Situé à Montreuil, l'Etna est un atelier partagé, un laboratoire artisanal, un lieu de création, de transmission et d'échanges autour du cinéma expérimental et de la pratique de l'argentique.

## Mardi 15 mars

SOIRÉE GÜNTHER ANDERS AVEC NICOLAS REY

18h - Film *Que jamais nous n'aurons été là. Günther Anders, un fragment* de Roswitha Zwiégler. 16mm sur vidéo // 19h - Lecture d'extraits de *L'Obsolescence de l'homme* et rencontre avec Philippe Ivernel // 21h - Film *Autrement, la Molussie* de Nicolas Rey (16mm, 81 min, 2012).

## Jeudi 17 mars CHRONIQUES PAYSANNES

18h30 - Film *Entretien avec Laurent Cartier* réalisé dans le cadre de l'exposition sur Mai-68 « Comme un papier tue-mouches dans une maison de vacances fermée » // 19h - Film *Frontières à St Dizier* de Stéphane Gatti. Avec Laurent Cartier, militant de la Confédération Paysanne // 21h - Film *Vague à l'âme paysanne* de Jean-Jacques Rault / Discussions et Débats : Solitude et résistance

## Vendredi 18 mars JOURNÉE DE LA CLASSE RELAIS

14h - Exposition d'affiches de la classe relais et Portes Ouvertes dans la salle de classe pour la présentation des projets artistiques de l'année

## Samedi 19 mars CONCERT DE SOUTIEN À LA LUTTE CONTRE LES VIOLENCES POLICIÈRES

À partir de 19h : avec Enfance Sauvage (punk-rock), M.Y et Ciula (hip hop), Keskiya (rap), La Fraction (punk-rock) / repas, entrée prix libre

## Dimanche 20 mars CHRONIQUES OUVRIÈRES

Exposition, films, émissions radio-phoniques

10h-16h - Films *Paysage ouvrier* de Stéphane Gatti // 16h - Rencontre avec Jean-Pierre Levaray auteur de la chronique « Je vous écris de l'usine » du mensuel CQFD et auteur de *Putain d'usine* // 18h - Film *Entre chien et loup* de Karim Benzidani // 20h30 - Film *Une usine dans les champs* de Stéphane Gatti

## Lundi 21 mars

19h - Représentation théâtrale *Graine de crapule* d'après Fernand Deligny, par la compagnie La scène buissonnière

## Mardi 22 mars

15h - Rencontre avec ceux qui travaillent les textes d'Armand Gatti (1ère partie)

## SOIRÉE DE SOUTIEN AU JARGON LIBRE

19h - Accueil // 21h - *Putain de guerre !* Spectacle composé de chansons, de lectures et de projections de dessin de Tardi, Dominique Grange chante ses propres textes et aussi Sébastien Faure, Brecht, la Chanson de Craonne, Gorizia..., Tardi dit des textes antimilitaristes extraits de son album *Putain de guerre !* / Repas et buvette avant et après le spectacle. Entrée Prix Libre

## Mercredi 23 mars

15h - Rencontre avec ceux qui travaillent les textes d'Armand Gatti (2e partie) // 20h30 - Représentation théâtrale *Billes de verre, éclats de plomb* de Thérèse Bonnetat, Didier Billon avec Haciba Boucenna

## Jeudi 24 Mars SEMAINE DES ARTS (À MONTREUIL)

Université Paris-8 en partenariat avec la Parole errante et le labex arts- H2H / De 18h30 à 22h « Filmer l'écriture musicale » Jean Paul Olive, Álvaro Oviedo, Stéphane Gatti // 18h30 - Film *Bagatelles Inventaire* de Stéphane Gatti avec le quatuor Van Kuijk sur les Bagatelles pour quatuor à cordes d'Anton Webern // 20h - Film *Le Pierrot lunaire* de Stéphane Gatti sur le Pierrot lunaire d'Arnold Schoenberg avec Jean Roudon et des étudiants du Pôle supérieur de musique 93. *Les projections seront suivies d'un débat sur l'écriture musicale, l'interprétation et la manière de montrer par l'image les processus musicaux.*

## Vendredi 25 mars BAL RITAL

19h - Repas, concerts, projections documentaires

## Samedi 26 Mars NOUS AVONS BESOIN DE LIEU POUR HABITER LE MONDE

15h - Restitution des discussions thématiques réalisées lors des premières rencontres organisées par le collectif La parole Errante Demain autour de l'avenir du lieu // 20h - BAL RITAL : repas et concerts

## Dimanche 27 Mars NOUS AVONS BESOIN DE LIEU POUR HABITER LE MONDE

11h - Brunch // 12h - Récits autour des lieux, différents lieux viendront témoigner de leurs expériences // 15h - Point d'information sur la situation de la Parole errante et discussion sur son avenir // 17h - Lecture théâtralisée de *So phare away* d'après une nouvelle d'Alain Damasio // 19h30 - Repas // 21h - Ciné-concert: *La ville en 8mm*

## Lundi 28 mars JOURNÉE AUTOUR DE L'ARTISANAT ET L'ÉCHANGE DE PRATIQUES

À partir de 11h - Viens réparer ton vélo, t'initier à la menuiserie, à la typographie, à la sérigraphie, à la gravure sur bois, la plomberie, la maçonnerie // À partir de 15h : Viendront nous égayer les oreilles les groupes : M'fumu (Rumba Zairoise), The Sommes Ensemble (Maëstrom sonore, intense et furieux), Serpientes (Tango fou) // 18h - Discussion Comment la Parole Demain en tant que projet qui s'invente peut s'inspirer de ces pratiques ? Avec la Cyclofficine, la Commune Libre d'Aligre, Le Tardigrade, la Requincaillerie, les Enchantières... et bien d'autres // 20h30 - Lecture de textes autour d'une expérience d'Armand Gatti dans le *Brabant-Wallon*

## Mardi 29 mars JOURNÉE DE PRÉSENTATION DES ATELIERS MENÉS PAR LA PAROLE ERRANTE EN SEINE-SAINT-DENIS

de 14h à 22h30 : exposition et installation radiophonique Exposition des affiches dans le projet / « Jeunes pour l'égalité » mis en place par le conseil régional d'Île-de-France.

## Mercredi 30 mars JOURNÉE DE PRÉSENTATION DES ATELIERS MENÉS PAR LA PAROLE ERRANTE EN SEINE-SAINT-DENIS

de 14h à 19h : exposition et installation radiophonique // 19h - Rencontre avec les auteur-e-s de ces projets.

## Jeudi 31 Mars

20h30 - Représentation théâtrale *La Moitié du ciel et nous* d'Armand Gatti, mise en scène : Matthieu Aubert.

La Parole errante, 9 rue François Debergue  
m° Croix de Chavaux, Montreuil

Pour plus d'infos sur le programme :  
<http://laparolede demain.jimdo.com>  
contact : [laparolede demain@gmail.com](mailto:laparolede demain@gmail.com)