

# L'ÉCRAN

PLACE DU CAQUET 93200 SAINT-DENIS

RENSEIGNEMENTS : 01 49 33 66 88  
ESTCEAINSI@LECRANSTDENIS.ORG  
WWW.ESTCEAINSI.FR

Cette année encore,  
Hors-Circuits vous proposera une sélection  
de dvds et de livres dans le prolongement  
de la programmation.

Du vendredi 3 à la clôture du festival,  
un espace bar et petite restauration  
vous accueillera à côté du cinéma.

## TARIFS DE LA MANIFESTATION

- 6 € plein tarif
- 5 € tarif réduit (- 21 ans, étudiants, chômeurs,  
handicapés, familles nombreuses, + 60 ans)
- 4 € abonnés, -12 ans
- 2,50 € tarif groupes scolaires

**CINÉ-GOÛTER** : 3 € tarif unique

**FORFAIT 4 SÉANCES** : 16 €

## ACCÈS

**En métro** (15' de Place de Clichy)  
Basilique de Saint-Denis/ligne 13  
Le cinéma est situé à la sortie du métro

**En tramway** (30' de Bobigny)  
Saint-Denis Basilique/T1

**En voiture** (10' depuis la Porte de la Chapelle)  
A1, sortie n° 3 (Saint-Denis centre)  
Parking Vinci Basilique



**L'ÉCRAN ET VINCI PARK VOUS PROPOSENT  
4 HEURES DE PARKING POUR 1 EURO.**

1 euro pour 4 heures de stationnement tous les jours  
sur toutes nos séances, exclusivement au parking  
Basilique St-Denis. Ticket délivré à la caisse du cinéma  
uniquement lors de l'achat de votre place.

## Mercredi 1<sup>er</sup> février

**écran 1 14:00 CINÉ-GOÛTER**  
**CHICKEN RUN** DE PETER LORD ET NICK PARK /1 H 25/VF

**écran 2 14:15**  
**LA FLÈCHE ET LE FLAMBEAU** DE JACQUES TOURNEUR  
/1 H 28/VF

**écran 2 16:00**  
**LUMUMBA, LA MORT DU PROPHÈTE**  
DE RAOUL PECK /1 H 09

**écran 1 16:15**  
**OCTOBRE** DE SERGUEÏ M. EISENSTEIN /2 H 07/INT. FR.

**écran 2 17:30**  
**HASTA LA VICTORIA SIEMPRE** DE SANTIAGO ALVAREZ  
/19'/VOSTF  
**SOY CUBA** DE MIKHAÏL KALATAZOV /2 H 21/VOSTF

**écran 1 18:45**  
**ARSENAL** D'ALEXANDRE DOVJENKO /1 H 33/INT. FR.

**écran 1 20:30**  
séance présentée par Jean Narboni

**PRIMA DELLA RIVOLUZIONE**  
DE BERNARDO BERTOLUCCI /1 H 50/VOSTF

**écran 2 20:45 AVANT-PREMIÈRE**  
séance présentée par Alain Bergala

**LE FOSSÉ** DE WANG BING /1 H 49/ VOSTF

## Jendredi 2 février

**écran 1 18:00**  
**VENT D'EST** DU GROUPE DZIGA VERTOV /1 H 40

**écran 2 18:30**  
**TOUTE RÉVOLUTION EST UN COUP DE DÉS**  
DE DANIELLE HUILLET ET JEAN-MARIE STRAUB /10'  
**VIDÉOGRAMMES D'UNE RÉVOLUTION**  
D'ANDREI UJICA ET HARUN FAROCKI /1 H 46/VOSTF

**écran 1 20:00**  
**LES AMANTS RÉGULIERS** DE PHILIPPE GARREL /2 H 58

**écran 2 20:45**  
séance suivie d'une rencontre avec  
Ahmad Salamatian et Bamchade Pourvali

**IRAN ABOUT** D'EMILIO CASALINI /27'/VOSTF  
**FRAGMENTS D'UNE RÉVOLUTION**  
ANONYME /57'/VOSTF

## Vendredi 3 février

**écran 1 14:00 MASTER CLASS**  
**FERNANDO E. SOLANAS**  
animée par Hernán Harispe

**TIERRA SUBLEVADA PARTE 1 – ORO IMPURO**  
DE FERNANDO E. SOLANAS/1 H 32/VOSTF

**écran 2 14:15**  
séance présentée par Tanguy Perron

**LA MARSEILLAISE** DE JEAN RENOIR /2 H 06

**écran 2 17:00**  
**ICE** DE ROBERT KRAMER /2 H 12/VOSTF

**écran 1 18:00**  
**VIVA ZAPATA!** D'ELIA KAZAN /1 H 53/VOSTF

**écran 2 19:30**  
séance présentée par Fernando E. Solanas  
et Hernán Harispe

**L'HEURE DES BRASIER**  
DE FERNANDO E. SOLANAS ET OCTAVIO GETINO  
/4 H 08/VOSTF

**écran 1 20:15**  
séance suivie d'une rencontre avec William Klein,  
animée par François Niney

**LA RÉVOLUTION N'EST QU'UN DÉBUT.**  
**CONTINUONS LE COMBAT.**  
DE PIERRE CLÉMENTI/23'  
**GRANDS SOIRS ET PETITS MATINS**  
DE WILLIAM KLEIN/1 H 37

## Samedi 4 février

**écran 1 10:15**  
**EROS + MASSACRE** DE KIJŪ YOSHIDA  
/2 H 48/VOSTF

**écran 2 10:30**  
**UNITED RED ARMY** DE KOJI WAKAMATSU  
/3 H 10/VOSTF/INT. – 12 ANS

**écran 1 13:45**  
**LA PLANÈTE SAUVAGE** DE RENÉ LALOUX  
/1 H 12

**écran 2 14:00 CARTE BLANCHE**  
À AFLAM

séance suivie d'une rencontre avec Tamer Ezzat,  
animée par Catherine Estrade

**TAHRIR 2011: THE GOOD, THE BAD AND  
THE POLITICIAN**  
DE TAMER EZZAT, AYTEN AMIN ET AMR SALAMA  
/1 H 32/VOSTF

**écran 1 15:15**  
séance suivie d'une rencontre avec Fernando E. Solanas,  
animée par Hernán Harispe

**FILM SURPRISE** DE FERNANDO E. SOLANAS

**écran 2 16:30 CONFÉRENCE EN IMAGES PAR  
HALA ALABDALLA**

**NOTRE LIBERTÉ, CINQUANTE ANS DE CINÉMA SOUS  
LA DICTATURE SYRIENNE**

**écran 1 18:00**  
séance présentée par Jean A. Gili

**1900** DE BERNARDO BERTOLUCCI  
/5 H 10/VOSTF

**écran 2 18:15**  
séance suivie d'une rencontre avec Ridha Tlili,  
animée par Vincent Malausa

**REVOLUTION UNDER 5'**  
DE RIDHA TLILI /1 H 15/VOSTF

**écran 2 20:30 CARTE BLANCHE**  
à l'Association du cinéma euro-arabe

séance suivie d'un débat avec Karin Albou,  
Farah Khadhar, Ridha Tlili, Tamer Ezzat, Charif Kiwan,  
Houda Ibrahim, Catherine Estrade, animée  
par Solange Poulet

## Dimanche 5 février

### écran 2 10:15

LE FOND DE L'AIR EST ROUGE DE CHRIS MARKER  
/3H00

### écran 2 13:30

séance présentée par Thomas Heise

MATERIAL DE THOMAS HEISE/2H44/VOSTF

### écran 1 14:15 CINÉ-CONCERT

par Le Trio Invite

LES DEUX ORPHELINES DE DAVID W. GRIFFITH  
/2H05/INT. FR.

### écran 2 17:00

en présence d'Olivier Assayas

CARLOS D'OLIVIER ASSAYAS /5H30/VOSTF

### écran 1 17:00

FALLEGA 2011 – CHANDELLES À LA KASBA  
DE RAFIK OMRANI/52'/VOSTF

### écran 1 18:00 entrée libre

TABLE RONDE avec Benjamin Stora, Edwy Plenel,  
Tahar Chikhaoui, Hala Alabdalla et Thomas Heise

LE 89 ARABE

### écran 1 20:30

IL ÉTAIT UNE FOIS LA RÉVOLUTION  
DE SERGIO LEONE/2H37/VOSTF

## Lundi 6 février

### écran 2 13:15 entrée libre

TERRE D'ESPAGNE DE JORIS IVENS/52'/VF

### écran 2 14:15

ESPOIR – SIERRA DE TERUEL  
D'ANDRÉ MALRAUX/1H20/VOSTF

### écran 2 15:45

CINÉMA HONGROIS I: MIKLÓS JANCsó  
DE JEAN-LOUIS COMOLLI/53'/VOSTF  
SILENCE ET CRI DE MIKLÓS JANCsó  
/1H13/VOSTF

### écran 1 16:00

LA TROISIÈME GÉNÉRATION  
DE RAINER WERNER FASSBINDER /1H50/VOSTF

### écran 2 18:00

séance présentée par Jean-Pierre Jeancolas

PSAUME ROUGE DE MIKLÓS JANCsó  
/1H27/VOSTF

### écran 1 18:15

LA COMMUNE  
D'ARMAND GUERRA/22'/35 MM

LA NOUVELLE BABYLONE DE GRIGORI KOSINTSEV  
ET LEONID TRAUBERG /1H33/INT. FR.

### écran 2 20:00

séance présentée par Philippe Grandrieux,  
Annick Lémonnier et Nicole Brenez

IL SE PEUT QUE LA BEAUTÉ AIT RENFORCÉ  
NOTRE RÉOLUTION : MASAO ADACHI  
DE PHILIPPE GRANDRIEUX  
/1H14/VOSTF

PRISONER/TERRORIST DE MASAO ADACHI  
/1H53/VOSTF

### écran 1 20:30

séance suivie d'une rencontre avec  
Rabah Ameer-Zaïmeche et Jacques Nolot,  
animée par Cyril Neyrat

LES CHANTS DE MANDRIN

DE RABAH AMEUR-ZAÏMECHE /1H37

## Mardi 7 février

### écran 1 18:00

THE FALL DE PETER WHITEHEAD  
/1H56/VOSTF

### écran 2 18:15

LAND OF THE DEAD DE GEORGE A. ROMERO  
/1H33/VOSTF/INT. – 12 ANS

### écran 2 20:00 AVANT-PREMIÈRE

LE POLICIER DE NADAV LAPID  
/1H45/VOSTF

### écran 1 20:15 AVANT-PREMIÈRE

séance suivie d'une rencontre avec  
Nicolas Klotz et Élisabeth Perceval  
animée par un journaliste de *Transfuge*

LOW LIFE DE NICOLAS KLOTZ ET ÉLISABETH PERCEVAL  
/2H05