

# Docu Club

## Film : Élisée Reclus, la passion du monde

de **Nicolas Eprendre** - 2012 - 52 min. - France - couleur

Le film de Nicolas Eprendre fait le portrait d'une personnalité peu banale, tout à la fois grand voyageur, scientifique reconnu et homme de conviction. Les photographies de Nadar nous transmettent un regard plein de bonhomie et d'acuité. La voix de Carlo Brandt donne vie à des pages qui mêlent poésie et humour, pensée scientifique et politique. Hélène Sarrazin (biographe), Kenneth White (écrivain), Philippe Pelletier et Federico Ferretti (géographe), dressent tour à tour la figure d'un homme qui nous est proche, et dont les analyses font échos aux nôtres en ce début de XXIe siècle.



### EN PRÉSENCE DE PHILIPPE PELLETIER

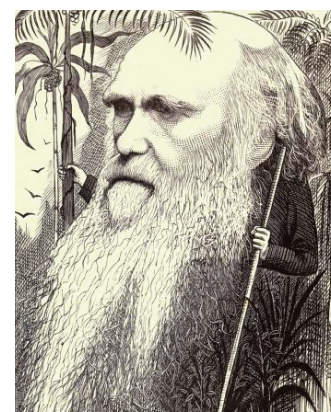
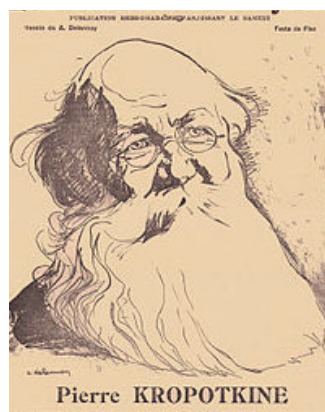
Professeur de géographie à l'université Lyon-II, il a publié récemment de **Géographie et Anarchie** (éd. du Monde Libertaire, 2013) Pourquoi trouve-t-on plusieurs géographes parmi les théoriciens du mouvement anarchiste constitué au cours des années 1880, suite à la Première Internationale ? Godwin, Proudhon ou Bakounine offrent déjà des réflexions sociologiques et politiques mais aussi spatiales à travers la question du fédéralisme libertaire, des nationalités ou de la démographie. La géographie d'Élisée Reclus est déjà bien étudiée par plusieurs spécialistes, mais il fallait approfondir ses rapports avec l'anarchie. Philippe Pelletier se propose de le faire, en l'élargissant à la pensée de ses amis anarchistes et géographes qu'étaient Pierre Kropotkine et Léon Metchnikoff.

### PRÉCÉDÉ DE :

#### *Un dialogue fictif entre Darwin et Kropotkine*

par «Les Chevreux suprématistes»  
- 2007 - 5 min.

Un film d'animation drôle et instructif qui met face à face deux des plus grands penseurs du XIXe siècle : Pierre Kropotkine et Charles Darwin.



« Un jour, aujourd'hui, demain, plus tard...  
nous abolirons l'argent. » Élisée Reclus

« L'anarchie la plus haute expression de l'ordre. » Élisée Reclus