

le passager clandestin présente une collection événement, à partir de mai 2017 :

Bibliothèque des frontières

par le collectif Babels

2 premiers titres en librairie le 20 mai

7 titres sur 2 ans

10 € TTC chaque titre, entre 130 et 160 pages, format 12 x 18 cm

Une collection dirigée par Michel Agier et Stefan Le Courant

Pour penser les frontières contemporaines, réinventer les politiques d'asile et l'hospitalité.

« La crise des migrants », « des dizaines de milliers de personnes fuyant les conflits et la misère », « incendie d'un campement de migrants », « des ONG au secours des migrants », « le chiffre des décès de migrants en mer Méditerranée ne cesse d'augmenter », « création d'un centre humanitaire destiné à accueillir les migrants »... Pas un jour ne se passe sans que l'actualité nous parle des migrants. Mais les manchettes et les chiffres restent largement pour nous des abstractions. Il y a pourtant urgence à saisir l'ensemble des logiques sociales et humaines que recouvre le mot de « migration », afin de lutter contre la réduction du débat sur la question à des slogans jouant sur l'ignorance et la peur.

À partir d'enquêtes approfondies menées dans les grandes villes européennes et du pourtour méditerranéen, cette collection d'ouvrages permet de comprendre ce que les frontières contemporaines font aux migrants et à l'Europe. Chaque volume de la collection analyse un thème particulier à partir d'une démarche anthropologique, et propose des témoignages des acteurs concernés (migrants, militants, observateurs directs...) ; des cartes et des graphiques permettent d'appréhender les enjeux spatiaux et quantitatifs des questions traitées ; chaque livre contient également des illustrations, une chronologie, un lexique.

Deux premiers titres à paraître le 20 mai en librairies :

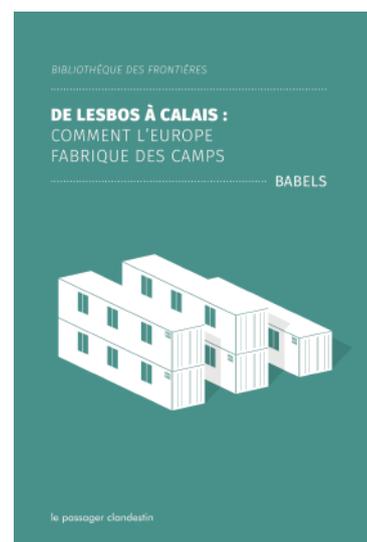
De Lesbos à Calais : comment l'Europe fabrique des camps

De Lesbos à Calais une myriade de lieux de mise à l'écart émaille les parcours des migrants. Entre bidonvilles, campements, centres de rétention et hotspots, l'encampement transforme les frontières en des espaces de vie et de mise en attente. Le retour des camps en Europe marque un tournant, et nous alerte sur une crise de l'hospitalité qui fait du provisoire et de la mise à l'écart les seules manières de penser la gestion des migrations contemporaines.

Il s'agit ici de comprendre comment s'accélère le processus : les camps se sont multipliés en 2015-2016, car ils sont la conséquence des pratiques de contrôle et de l'insuffisance des dispositifs d'accueil. Il faut donc les analyser selon leurs logiques géographiques, mais aussi selon des logiques institutionnelles.

Cette étude consacrée à la question des camps comme nouvelle forme de dispositifs d'accueil d'urgence en Europe interroge le rôle de ces structures de contrôle des flux et des personnes sur le continent. À travers des enquêtes de terrain, des témoignages et quelques illustrations, elle couvre un large champ, depuis l'impact des camps sur les parcours de vie des migrants jusqu'à la manne financière qu'ils représentent pour nombre de sociétés privées en Europe. Elle réfléchit aussi à trouver des solutions plus efficaces pour créer des liens entre les migrants et la ville.

On y apprend par ailleurs que les camps de réfugiés, lieux de mise en suspens de dizaines de milliers d'existences, sont aussi parfois des espaces d'expérimentation sociale voire d'utopie, en marge des États.



ISBN : 978-2-36935-075-0

La mort aux frontières de l'Europe : retrouver, identifier, commémorer

Mourir en tentant de rejoindre l'Europe est le sort de très nombreux migrants. Ces morts, questionnent autant les sociétés qui les reçoivent que les sociétés de départ, qui doivent composer avec leurs disparus. À travers l'identification des corps, les hommages rendus, et les récits qu'en font les migrants eux-mêmes, ces morts exposent toute la violence des frontières européennes.

Dans cette étude, la question de la mort aux frontières de l'Europe est envisagée tant du point de vue institutionnel et géopolitique que de celui, plus incarné, des individus qu'elle affecte plus ou moins directement. Huit témoignages personnels, présentés sous forme d'encadrés, permettent notamment de mesurer le rapport, complexe et souvent plein de sagesse voire d'humour, que migrants et acteurs associatifs entretiennent avec cette dimension quotidienne de leur existence. Quelques illustrations, cartes et graphiques contribuent par ailleurs à faire connaître au lecteur la réalité de situations qu'il côtoie sans toujours le savoir.

Les auteurs

Le programme de recherche de l'EHESS Babels réunit une quarantaine de chercheurs en Europe sous la direction scientifique de l'anthropologue Michel Agier, assisté de Stefan Le Courant. Des rencontres mensuelles « Babels, l'atelier public des villes frontières » sont le lieu de cette recherche collaborative, et préparent l'écriture des 7 titres de la collection « Bibliothèque des frontières » aux éditions le passager clandestin.

Le programme Babels s'inscrit dans une démarche participative en associant les savoirs produits par les enquêtes de terrain et les connaissances fondées sur les expériences des acteurs des milieux associatifs, institutionnels et médiatiques concernés par les questions liées aux migrants. Son but est de contribuer à la compréhension des migrations et d'aider au renouvellement des politiques publiques à l'égard des migrants.

Anthropologue, chercheur à l'Institut de recherche pour le développement (IRD) et directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS), Michel Agier mène depuis quinze ans des recherches sur la mondialisation humaine, les migrations et les villes. Il a publié *La Condition cosmopolite. L'anthropologie à l'épreuve du piège identitaire* (La Découverte, 2013), a dirigé l'ouvrage collectif *Un monde de camps* (La Découverte, 2014), et a publié en octobre 2016 *Les migrants et nous. Comprendre Babel* (éditions du CNRS).

Anthropologue, chercheur post-doc au Laboratoire d'Anthropologie Urbanités et Mondialisations (LAUM/IIAC-EHESS/CNRS), Stefan Le Courant a consacré ses travaux de thèse au traitement de l'immigration irrégulière en France.

Prochains titres à venir

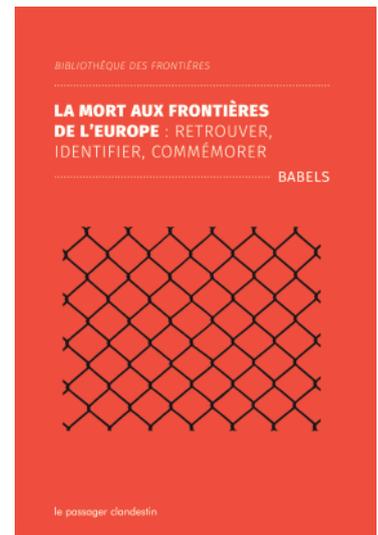
Entre accueil et rejet : ce que les villes font aux migrants

Passage et enfermement : les îles frontières en Méditerranée

De Beyrouth à Berlin : parcours, voyages et ajustements

La police et les étrangers : les expériences quotidiennes de la frontière

Les formules de l'hospitalité : privée, publique, communale



ISBN : 978-2-36935-076-7

Avec le soutien de
l'Agence nationale de la recherche



et de la Région des Pays de la Loire



le passager clandestin

www.lepassagerclandestin.fr

contact presse : Frédérique Giacomoni - 06 12 96 83 58 - giacomonifred@free.fr