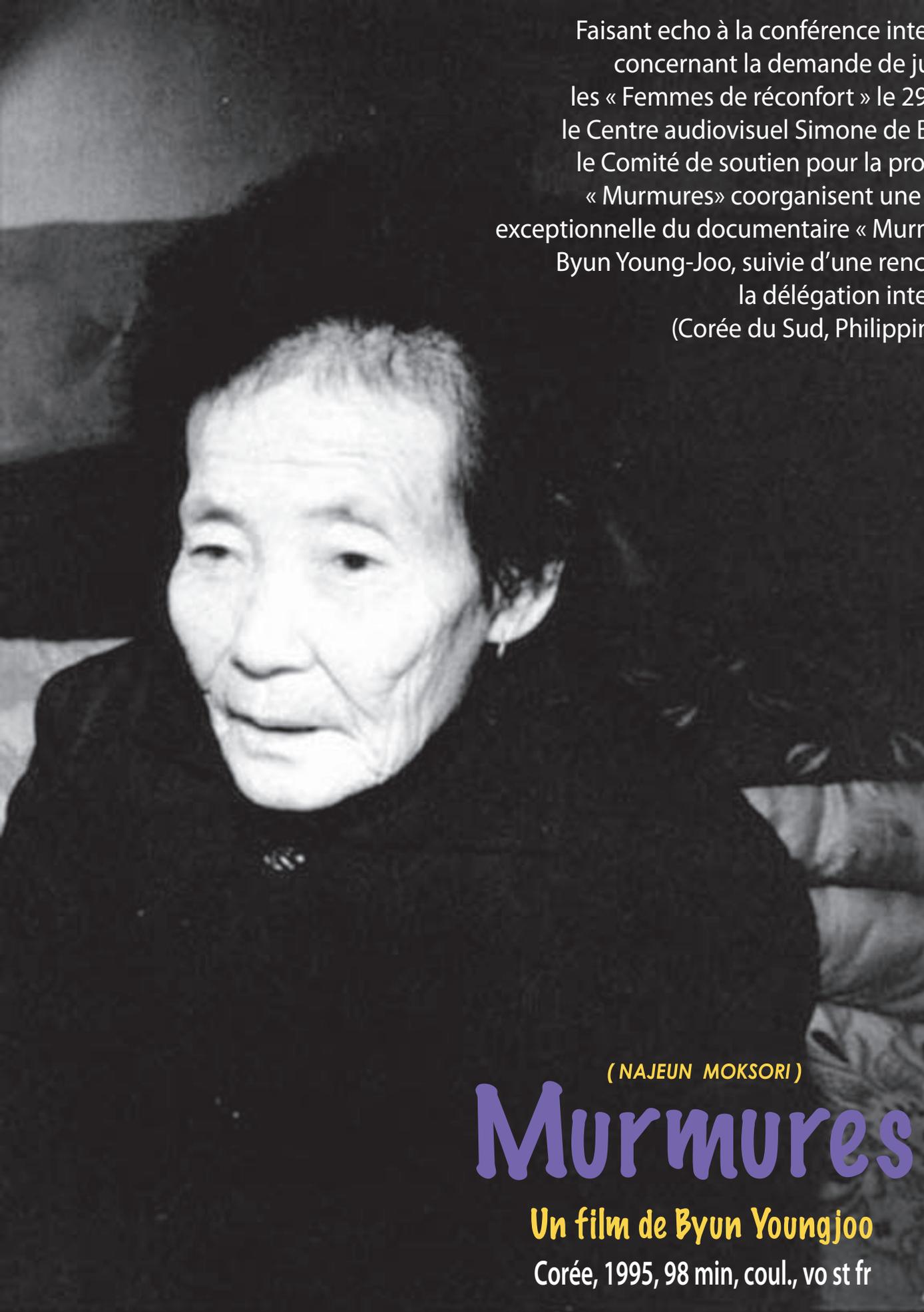


Faisant echo à la conférence internationale concernant la demande de justice pour les « Femmes de réconfort » le 29 nov 2014, le Centre audiovisuel Simone de Beauvoir et le Comité de soutien pour la projection de « Murmures » coorganisent une projection exceptionnelle du documentaire « Murmures », de Byun Young-Joo, suivie d'une rencontre avec la délégation internationale (Corée du Sud, Philippines, Japon).



(NAJEUN MOKSORI)

Murmures

Un film de Byun Youngjoo

Corée, 1995, 98 min, coul., vo st fr

Forum
des images

CENTRE AUDIOVISUEL

SIMONE DE BEAUVOIR

Comité de soutien
pour la projection de « Murmures »

Le 27 novembre 2014 15 h-18h

Forum des images Salle 50

MAIRIE DE PARIS 

Le film « Murmures » de Byun Young-joo

Au cours de la Seconde Guerre mondiale, des centaines de milliers de jeunes filles, dont un certain nombre de Coréennes, ont été réduites en esclavage sexuel dans les bordels militaires japonais. Les preuves de cet esclavage sexuel planifié par l'Etat japonais ont été, pour beaucoup, détruites et les archives occultées. Un pan indigne de l'histoire coréenne-japonaise menaçait ainsi de sombrer dans l'oubli le plus complet. Cependant, en août 1991, encouragée par les recherches et le volontarisme d'associations féministes sud-coréennes, blessée par le négationnisme ambiant, Kim Hak Soon déclarait à la télévision qu'elle avait été utilisée comme « femme de réconfort » pour l'armée japonaise. Depuis, une poignée de femmes « survivantes » de ce drame, âgées de 75 à 85 ans, ont osé s'exprimer et demander justice.

Le film « Murmures » s'ouvre sur la centième manifestation de ces « femmes de réconfort », à Séoul, devant l'ambassade du Japon. Là, quelques anciennes victimes et des militants tentent de faire valoir leur cause. La réalisatrice Byun Young-Joo s'attache plus particulièrement à écouter et à regarder vivre ces six « grands-mères », six survivantes, engagées dans cette lutte entre honte et colère, espoir et détresse. A leurs murmures s'ajoutent les paroles de trois autres rescapées coréennes, abandonnées par l'armée japonaise, en Chine, au moment de la débâcle...

Dans ce documentaire, il n'y a pas, comme le dit Byun Young-Joo, *de déchaînement passionnel sur la situation des « femmes de réconfort »* mais une grande tendresse pour ces grands-mères qui, se sachant proches de la mort, ne veulent pas sombrer dans l'oubli, et refusent dans un ultime combat d'être à nouveau niées.

Avec la projection du film « Murmures », nous voulons contribuer à faire valoir, auprès d'un large public, la cause des « femmes de réconfort », menacée par le révisionnisme, la montée du nationalisme et du racisme japonais de plus en plus violents envers les voisins asiatiques, notamment les Coréens et les Chinois. Mais la question de l'exploitation sexuelle des femmes par une armée en temps de guerre ainsi que celle de la mémoire des anciennes puissances coloniales nous invitent à ne pas nous focaliser uniquement sur l'histoire de la Corée et du Japon.

A l'occasion de la tenue de la conférence internationale concernant la justice pour les « femmes de réconfort », le 29 novembre 2014 à l'université Paris Diderot – Paris 7 (amphi 10E), nous organisons cette projection du film historique suivie d'une rencontre avec la délégation internationale comprenant des victimes survivantes. Une occasion exceptionnelle pour le public notamment français d'écouter les témoignages de ces femmes longtemps ignorées et leurs paroles déniées.

Seront présentes:

Estelita Basnaño Dy, survivante philippine

Won-ok KIL, survivante coréenne

Mee-hyang YOON, présidente du Conseil coréen pour les femmes requises pour l'esclavage sexuel militaire japonais

Jing-ja YANG, Japan Action for the Resolution of the « Comfort Women » Issue

Organisation :

Centre audiovisuel Simone de Beauvoir

28, place Saint-Georges, Paris 9e

01 53 32 75 08

<http://www.centre-simone-de-beauvoir.com/>

Comité de soutien pour la projection de « Murmures »

Echo Echange ONG France-Japon

179, rue de Romainville, 93100 Montreuil

01 55 86 08 48

E-mail: echoechanges@wanadoo.fr

<http://echoechanges-echoechanges.blogspot.fr/>

Lieu de projection :

Forum des images / La Salle 50

Jeudi 27 novembre 2014

de 15h à 18h

2, rue du Cinéma, 75001 Paris

Métro : Les Halles

<http://www.forumdesimages.fr/>

50 places : entrée libre dans la limite de places disponibles

Pour info : Conférence internationale se tiendra le samedi 29 nov 2014 de 10h à 17h

Université Paris Diderot-Paris 7, la Halle aux farines 2 rue Marguerite Duras 75013 Paris

RER/Métro : Bibliothèque François-Mitterrand

Bus : 89, 62, 64, 325

Amphi 10E se trouve dans le bâtiment Halles aux farines, Halle C et halle E au 1er étage

<http://www.univ-paris-diderot.fr/sc/site.php?bc=implantations&np=HALLE>

<http://www.univ-paris-diderot.fr/DocumentsFCK/implantations/File/A4-plan-amphis-halles.jpg>