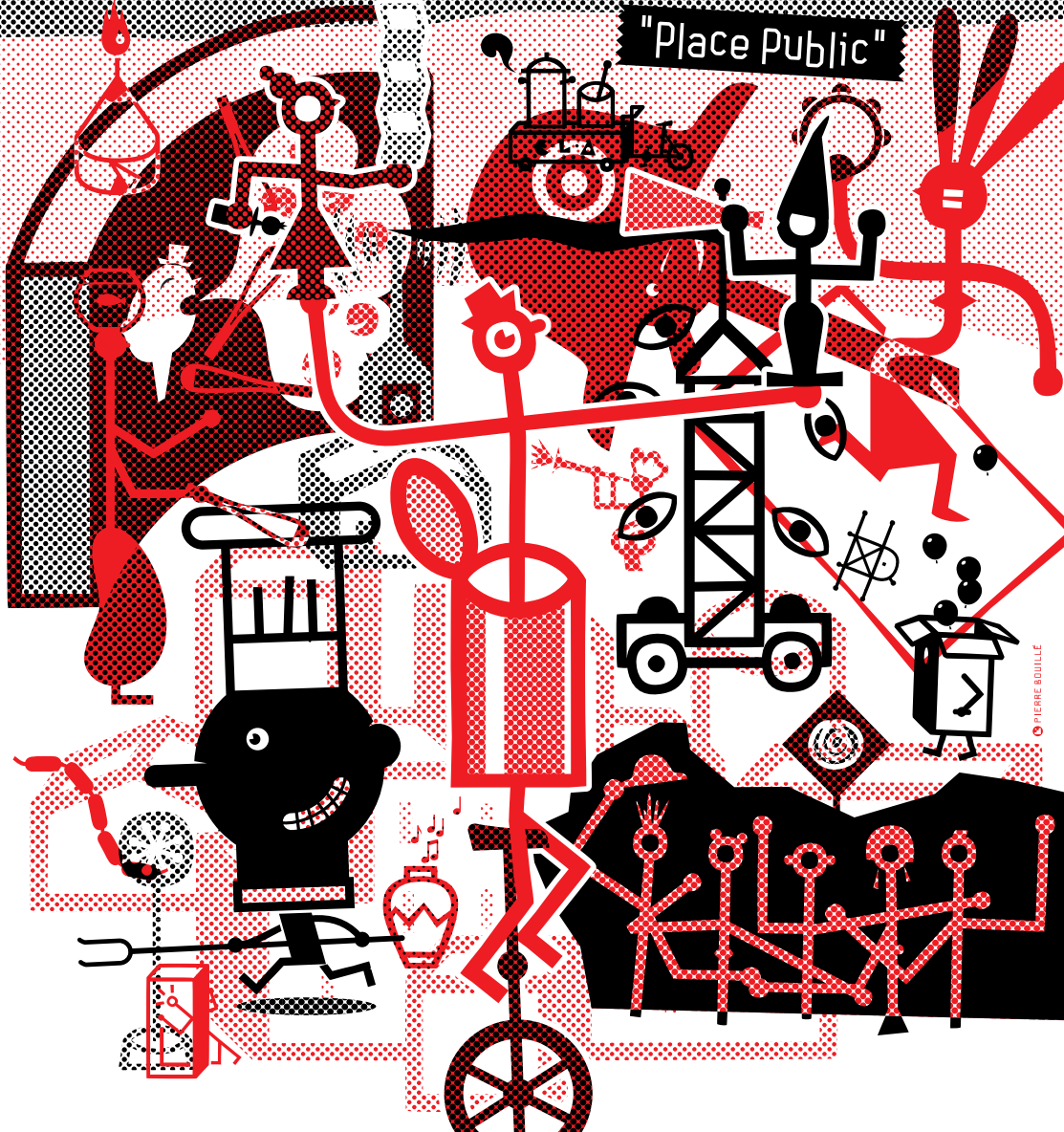
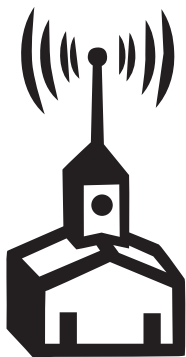


1er

PROGRAMME ▶  
21-22-23 Septembre 2012

# FESTIVAL LIÈGE





## à la conquête de l'espace (public)

**Face à la spéculation galopante rognant l'espace public pour en faire des lieux rentables, RÉSISTONS !**

**Toute rénovation de nos villes et de nos quartiers ne doit pas se faire sans concertation citoyenne.**

**La place est par définition l'agora, lieu de rassemblement pour donner à voir, à entendre et à construire une identité commune.**

**De la place Tahrir au Caire à la place d'Aligre à Paris, occuper la place c'est prendre le pouvoir. Venez nombreux investir la place et le quartier d'Aligre du 21 au 23 septembre !**

**21**  
VENDREDI 21 SEPTEMBRE

---

## PLACE D'ALIGRE

---

### *Inauguration*

**19h**

**Ouverture en fanfare avec la fanfare Testament Vollstecker** « Les Testas jouent pour vous, chantent avec vous, dansent avec vous, ils amènent la fête avec eux. Plus qu'une fanfare, mieux qu'une fanfare, les Testas c'est une énergie incomparable, un sport, un spectacle, un esprit. »

**21h-23h**

**Cinéma en plein air** : « Pas touche à la semoule » de Marcel Ferrerro. Un film culte qui place le Festiv'Aligre dans une ambiance libertaire, une farce anachronique tournée dans le Paris des années soixante-dix. Le général Custer veut parquer et exterminer les Indiens devenus résistants aux persécutions, ou la résistance héroïque des derniers Mohicans des quartiers populaires parisiens contre le capitalisme foncier.

**23h-00h**

**Inauguration des portes du quartier** avec ses **Instantanés live** alors que la **Boussole Affolée** aura transformé le quartier, dévié les habitudes, truffé le secteur de passages secrets, multiplié les objets pour attiser l'imagination et le désir du passant... Suivez les guides !



# 22

SAMEDI 22 SEPTEMBRE

---

## SUR LE MARCHÉ

---

### *D'autres échanges*

**10h/13h**

*Infiltrés dans le marché, bonnisseurs, baratineuses et autres beaux-parleurs vous dégoisent le boniment pour vous vendre leur camelote, méfiez vous des charlatans !*

**La table des p'tits miracles :** « Zamba et sa partenaire Zynovia viennent partager avec vous leurs illusions... par la compagnie « **le fil de soie** ». **Kaki**, « mime et artisan du geste », **Ali**, amuseur public, jongleur et aquariologue, un habitué du marché d'Aligre en majesté.

### *Services du désordre*

Déambulations en alternance des **Gardes-Champêtres de la Commune Libre d'Aligre**, gardiens du désordre public pendant toute la manifestation, des **Crieurs Géants**, figures de forains et autres bateleurs toujours prêts à hurler la suite des événements...

---

## DANS LES LIEUX INCONGRUS DU QUARTIER

---

### *Poésie du quotidien*

**10h/13h**

**Les amoureux de la poésie du quartier**, diffusent leur passion pour vous faire voyager le temps de faire la queue chez le poissonnier ou le boucher.

**10h/13h**

**Les petites formes musicales de Surnatural Orchestra** sont à écouter en prenant son café dans le bistro du coin, en attendant que son linge finisse de tourner, en faisant la queue chez votre commerçant, au vert dans le jardin de l'Aligresse... tendez l'oreille !

---

## AUX BALCONS ET AUX FENÊTRES

---

### *Scènes aux balcons*

*L'espace public c'est aussi les façades qui l'environnent, ce matin-là y surgiront de tonitruantes fanfares et une de vos voisines, la gentille vieille dame qui ne ferait de mal à personne...*

**10h, 11h, 12h, 13h**

**Carillons fanfaresques par Surnatural Orchestra et Circa Tsuïca** depuis les balcons du **13, 15, 17 place d'Aligre** pour vous rappeler qu'il est plus que temps de s'affairer.

**10h30, 11h30, 12h30**

« **Mange Tout** », auteurs/metteurs en scène : Dik Downey et Vicky Andrews. Marionnettistes : P. Goubert et L. Sévenier. Irène, petite femme de 70 ans, vit chez elle de manière autonome. La jardinière de sa fenêtre est un vrai vivier avec oiseaux, potager et sachets de thé.

Elle observe et essaye d'attirer les oiseaux quand on entend, à l'intérieur de la maison, la voix d'un enfant qui paraît énorme. Son petit a faim ! Un conte grotesque « à l'anglaise » sur un appétit insatiable servi par une bienveillance toute extrême... **À une fenêtre de la Maison des Ensembles, 5 rue d'Aligre**

# 22

SAMEDI 22 SEPTEMBRE

---

## AU BISTROT

---

### *Politique de comptoirs*

**12h/13h**

Dans les cafés emblématiques du quartier, **Le Troll Café** et **Le Penty**, causeurs, public, acteurs, ou usagers, se réuniront en deux groupes de discussion afin d'écrire une ébauche de **Charte ou de Manifeste sur l'espace public**.

---

## PLACE D'ALIGRE

---

### *Grand remballage*

**13h30**

**À l'indépendance du monde !** Une femme revient du passé pour raconter une histoire, qui parle du peuple et de son élan libertaire.

Elle revient, sur les notes d'un accordéon, pour se raconter au peuple d'aujourd'hui, pour partager ensemble un moment de joie et de liberté. Un appel à la participation joyeuse à la construction de barricades en... cagettes, ou à l'échange créatif. C'est un spectacle de clown, l'esprit sera léger. Tout le monde est invité, sans limite d'âge, sans besoin de passeport.

**14h30/15h**

**Ballet des éboueurs** orchestré par **Surnatural Orchestra, Bandaligre** et **Circa Tsuica** avec l'aimable participation des acteurs parmi les plus principaux du marché d'Aligre : les éboueurs de la ville de Paris.

---

## APPARTEMENTS

---

### *Grand déballage en privé*

**14h/17h**

L'espace privé des appartements d'Aligrois accueillant, reçoit à la maison, public, artistes et les créations des ateliers (cf encadré), pour entendre des morceaux de poésie, de textes d'auteurs célèbres ou inconnus, de musique jazz et de bouts de chansons...

**Suivez Gardes-Champêtres et Crieurs Géants qui vous mèneront jusqu'aux lieux de ces délits poétiques : 13, 15, 17 place d'Aligre, 72 rue Crozatier.**

---

## PLACE D'ALIGRE

---

### *Street food*

**16h**

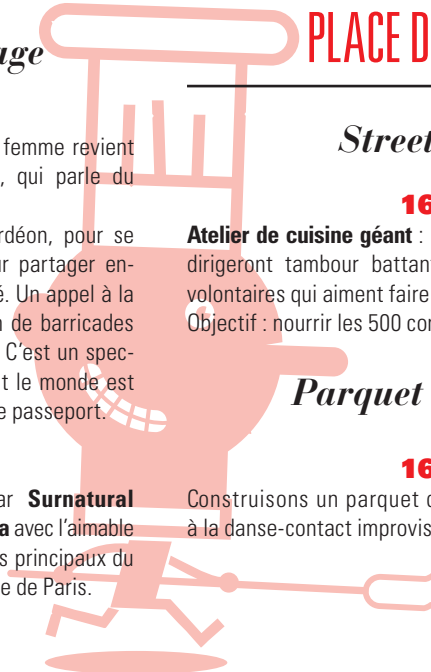
**Atelier de cuisine géant** : 10 chef-cuistots du quartier dirigeront tambour battant la brigade de tous les volontaires qui aiment faire la cuisine.

Objectif : nourrir les 500 convives au banquet du soir !

### *Parquet nomade*

**16h**

Construisons un parquet de danse et initiions nous à la danse-contact improvisation.



# 22

SAMEDI 22 SEPTEMBRE

## *Cirque*

**17h/18h**

**Circa Tsuïca**, la célèbre fanfare-cirque de Saint-Agil, membre du célèbre collectif Cheptel Aleikoum, offre au quartier d'Aligre ses meilleures performances acrobatiques et musicales.

## *La fricassée des cris de Paris*

**18h/19h**

Ce concert révèle les chansons inspirées par les marchands des rues dont les cris incessants constituaient le paysage sonore des villes au Moyen Âge et à la Renaissance. Au menu : bombance, grivoiserie et fricassées. Superius : Marine Beelen, Contraténor : Thy Van N'Guyen, Tenor : Clément Lebrun, Bassus : Olivier Kontogom.

**Suivez Gardes-Champêtres et Crieurs Géants qui vous mèneront jusqu'à eux.**

## *Banquet*

**19h30**

A table ! Pour déguster les spécialités préparées toute l'après-midi par les chefs Aligrois et leur nombreux marmitons au cours d'un banquet réglé par le strict protocole ubuesque des Gardes-Champêtres.

## *En avant la musique*

**20h/23h**

- **Avec le radio-crochet animé par Clarisse** : 10 morceaux chantés par des habitants accompagnés par **Surnatural Orchestra, Bandaligre, Circa Tsuïca**
- **L'univers Tourbillon** et sa troupe de musiciens-navigateurs vous ouvrent la passerelle du navire pour vous

emmener dans un voyage poétique. Habité de figures merveilleuses, de barques et de voilures, le Tourbillon est un univers tournant spectaculaire.

- Puis on enchaîne sur une soirée musicale et dansante avec **Surnatural Orchestra**, puis **Circa Tsuïca**. Parce qu'il fut fanfare, Surnatural Orchestra en conserve la fougue et la débride, le goût de la mesure cassée, dite démesure, l'énergie qui donne envie, le déploiement des beaux costumes, des belles coutumes qui font que l'on donne sa sueur dès que jouent les doigts, des clés du tuyau à la peau de la caisse...

## *Occupy Aligre*

**23h**

Intérieur nuit, grande cuisine de rue et petite musique en sourdine avec le **Tangoléon**, contes et discussions au coin du feu... « Karaoke de nuit » pour entonner quelques chansons bien connues... On refait le monde pour le retrouver meilleur le lendemain.

Ne laissez pas cette chance passer, participez !

---

## **COUR DE LA COMMUNE,**

---

## *Silence ! on joue*

**1h/2h**

**I NonTantoPrecisi** vient de Rome et présente son spectacle composé d'acteurs venant de tout horizon pour présenter « Equinozio », esercizio di apparizione teatrale. Guardo e sono diverso, dico e questo mi cambia, mi muovo e sono già mosso e questa trasformazione, il tormento e la sua gioia, dà corpo al mondo e mi apre.

# 23

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE

---

## MARCHÉ

---

### *Petit matin*

**5h**

On accueille dès potron-minet les commerçants du marché avec soupe et café, un peu de musique douce pour adoucir les mœurs et accompagner le ballet silencieux de l'installation du grand barnum quotidien du quartier d'Aligre.

---

## MARCHÉ

---

### *Marché de l'art*

**10h/13h**

L'art à nouveau dans le marché ! Les participants aux **ateliers de création mis en place par la Commune Libre d'Aligre** en amont du festival (voir encadré) livreront au public leur nouveau savoir-faire sur un tréteau en plein cœur du marché ! On les encourage !

---

## CAFE ASSOCIATIF LA COMMUNE

---

### *Souffle avec la Touffe !*

**10h /12h**

**Atelier de la Fanfare la Touffe** : Vous n'avez jamais soufflé dans un instrument à vent de votre vie ? Alors soyez des nôtres dans la Fanfare de la Touffe, ouverte à tous, de 7 à 77 ans!

**Attention : nombre de places limité à 70 !**

Nous arrivons chez vous avec un lot important d'instruments de la famille des cuivres et il suffit d'être disponible pour une répétition d'une heure avec un chef de fanfare qui vous initiera à l'art de souffler sur des signes de conduction faciles à mémoriser. Après avoir reposé les lèvres, vous allez faire une parade publique accompagnée par des solistes musiciens, danseurs, comédiens, poètes...

---

## CITÉ ABEL

---

### *Théâtre en cours*

*Les habitants de la petite cité HLM en brique des années 1920 ouvrent leur cour aux artistes et au public.*

**11h/12h30**

« **L'Histoire du soldat** », composée en 1918 par Igor Stravinsky et écrite par Charles-Ferdinand Ramuz, mise en scène par le **Collectif le Foyer**, a pour tous personnages un Lecteur, le Diable, une Princesse et le Soldat. L'Histoire du soldat, qualifiée par Cocteau d'« opéra sans chanteur », combine étroitement la musique de scène, le récitatif, le mime, les dialogues, et la danse. Monté dans l'esprit d'un théâtre de tréteaux.

**Dans une cour intérieure du 14 rue Abel**

# 23

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE

## L'ALIGRESSE

### *Espace (ou) vert*

**11h/12h30**

**Débat pour faire pousser des idées de jardin** sur la friche Driancourt fermée aux habitants depuis plus de 20 ans, avec la **Commune Libre**, le **Groupe d'Interaction Espaces Verts**, et d'autres acteurs de jardins urbains.

## AU BISTROT

### *« Politique de comptoirs »*

**14h/16h**

Dans un des cafés emblématiques de la place, **La Grille**, alors que le ballet des éboueurs battra son plein, causeurs, public, acteurs, ou usagers, se réuniront afin d'écrire une ébauche de **Charte** ou de **Manifeste sur l'espace public**.

## RUE/PLACE D'ALIGRE

### *On est là pour r'garder le défilé*

**12h30/13h**

**Défilé de la fanfare la Touffe**, première fanfare immédiate de musique improvisée, réservée à tous ceux qui ont rêvé de défiler sans se défiler ! Accompagnée des Gardes-Champêtres, des Crieurs-Géants et de toutes les compagnies...

## PLACE D'ALIGRE

### *Plage d'Aligre*

*« Plage d'Aligre », ce sont les habitants qui organisent leurs activités sportives et de loisirs sur la place publique. On pourra aussi discuter tous ensemble autour de cette fameuse question : comment occuper l'espace public ?*

**16h30/19h**

## LES ACTIVITÉS

### *Du sport :*

- Critérium vélocipédique autour de la place animé par le collectif **Vélorution**, ou comment prendre le contre-pied de l'esprit de compétition ! Venez avec votre vélo customisé (vous pourrez le customiser sur place), ou tout autre objet roulant non identifié. 1,2,3 c'est parti !
- **Du volley, badminton...**, tout ce qu'on peut jouer avec un filet en l'air sur le meilleur terrain qui soit : la place publique !

# 23

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE

- **Danse** avec la **compagnie Parquet Nomade** : construction et performances, jam ouverte, jam bal.
- **De la pétanque**, ou comment se faire les boules au carré.

### *Des activités pratiques et ludiques :*

- **Ateliers « vélorutionnaires » et coopératifs de réparation de vélo**, enfin vous allez régler vous-même vos freins, graisser votre chaîne, ou rajouter un porte-bagage...
- **Des jeux collectifs et rigolos en tout genre** : jeu d'échec géant, chamboule-tout, grenouille...
- **Atelier populaire de sérigraphie** ou comment fabriquer soi-même son objet dérivé pour garder un souvenir, faites vous tirer une affiche du Festiv'Aligre sur papier, ou sur tee-shirt ou sacs ou autres que vous aurez ramenés, un atelier animé par **l'atelier populaire d'affiche locale** de la Commune Libre d'Aligre

### *Un débat à 16h30:*

« **Occuper la place, reprendre la ville** ». Pour démarrer la rentrée, alors que de nombreuses luttes se développent sur l'espace public, le (mal)-logement et plus largement sur la ville, nous pourrions faire le point, échanger nos expériences, tracer des perspectives... Dans un contexte de transformations du quartier, d'un foncier délirant, d'installation de vidéo-surveillances... L'occasion de penser d'autres présences... La Charte ou manifeste sur l'espace public ébauché dans les cafés (voir plus haut), faisant état aussi bien de ce qui fait accord que désaccord, sera proposée, débattue et peut être acclamée sur la Place d'Aligre à l'issue de cette rencontre.

### *Un spectacle à 17h :*

**Inteem par Rose, paris.** Emilie Carayol, chorégraphe-interprète, interroge le singulier/pluriels.

La Danse-Support, le métissage artistique en Live et le détournement du quotidien et des valeurs collectives

sont ses moteurs de recherches qu'elle investit au sein de ses ateliers et des projets artistiques de sa compagnie « Rose, paris ».

Les « Fleurs de Bitume », est un espace-laboratoire où chacun prend la parole, à la recherche de son propre langage du corps, à la rencontre des autres et devient acteur de son désir de danser, de partager sur scène.

« Inteem 2 » est le témoignage de cette démarche, intime, au cœur d'un quotidien public et urbain, pour le Festiv'Aligre 2012.

## *Final en beauté*

### **19h**

**Repas de quartier**, la bonne idée inventée à Toulouse pour rencontrer ses voisins et investir l'espace public que la Commune Libre d'Aligre décline une nouvelle fois : la place devient une grande aire de pique-nique. Vous apportez un panier rempli de victuailles et de breuvages et vous vous installez à la table de votre voisin. À table !

### **20h**

**Le Gros Bal des Vibrants Défricheurs.** Né en Isère pour le Festival « Mens Alors ! », ce Gros Bal parcourt les musiques traditionnelles et tant d'autres sentiers que l'on croyait battus. Après avoir mené un véritable travail de redécouverte du rigodon des Alpes, ces onze musiciens rouennais et leur célèbre maître à danser ouvrent leur répertoire aux valse, javas, paso dobles et afro-beats dans une ambiance électrisée. Ils mènent la danse et font chavirer les couples en laissant la part belle à de joyeuses improvisations.

Retrouvez les standards qui ont fait la popularité de ce bal unique et laissez vous embarquer dans de nouveaux voyages musicaux et chorégraphiques.

Vous en perdrez la tête et les jambes !





## VENDREDI 21 SEPTEMBRE

19h	Fanfare Testament Vollstecker (1h30)	Place d'Aligre
21h	Cinéma plein air (1h30)	Place d'Aligre
23h	Inauguration des « Portes du quartier », danse, musique, théâtre, conte... (15 min)	Rues autour de la Place d'Aligre

## SAMEDI 22 SEPTEMBRE

10h/13h	La « Table des petits Miracles » - magie, Ali-jongleur, Kaki - mime. En alternance. Interventions des Gardes-Champêtres + Crieurs géants Poésie du quotidien Petites formes du Surnatural Orchestra	Stand sur le marché, place d'Aligre Marché d'Aligre Dans et autour du marché d'Aligre
10h, 11h	Carillons du Surnatural Orch. et Circa Tsuïca	
12h, 13h	(4 interventions de 5 min)	Balcons 13, 15, 17 place d'Aligre
10h30		
11h30	« Mange tout », marionnette (3 interventions de 12 min)	Fenêtre de la Maison des Ensembles, 5 rue d'Aligre
12h30		
12h	Causeries autour d'un Manifeste de l'espace public	Le Penty, 11 rue de Cotte Le Troll Café, 27 rue de Cotte
13h30	« A l'indépendance du monde », clown (50 min)	Place d'Aligre
14h30	Ballet des Éboueurs, musique (30 min)	Place d'Aligre
14h/17h	Poésie, petites formes du Surnatural Orch., restitution des ateliers cirque, danse, musique	Appartements : 13, 15, 17 place d'Aligre, 72 rue Crozatier
16h/20h	Street Food, atelier de cuisine géant	Place d'Aligre
16h	Parquet nomade, danse contemporaine	Place d'Aligre
17h	Circa Tsuïca (1h)	Place d'Aligre
18h	Chants Renaissance « Fricassée des cris de Paris » (1h)	Lieux à découvrir
19h30	Banquet	Place d'Aligre
20h	Radio crochet (1h)	Place d'Aligre
21h	Surnatural Orch. + Circa Tsuïca (2h)	Place d'Aligre
23h	Tangoléon (1h) + Karaöke de nuit + Occupy Aligre	Place d'Aligre
1h	I Non tanto precisi, théâtre (50 min)	Cour Maison des Ensembles, 5 rue d'Aligre

## DIMANCHE 23 SEPTEMBRE

5h	Soupe et café avec les maraîchers	Marché d'Aligre
10h/12h	Atelier fanfare la Touffe	La Commune, 3 rue d'Aligre
11h	L'histoire du soldat, théâtre (1h30)	Cité Abel, 14 rue Abel
11h	Débat jardins urbains et citoyens (2h)	L'Aligresse, 3 imp. Druinot
12h30	Défilé fanfare la Touffe (30 min)	Marché, rue et place d'Aligre
14h/16h	Causeries autour d'un Manifeste de l'espace public	La Grille, 4 place d'Aligre
16h/19h	Critérium, jeux, sports en plein-air, ateliers...	Place d'Aligre
16h/20h	Parquet nomade, danse contemporaine...	Place d'Aligre
16h30	Débat « occuper la place, reprendre la ville »	Place d'Aligre
17h	Inteem par Rose, paris, danse contemporaine (50 min)	Place d'Aligre
19h	Repas de quartier	Place d'Aligre
20h	Gros bal des Vibrants Défricheurs (3h)	Place d'Aligre

## Tous les spectacles et les ateliers sont en accès libre

### QUI PARTICIPE ?

De nombreux habitants du quartier d'Aligre (spéciale dédicace à ceux qui ouvrent leur fenêtres, balcons et appartements), de nombreux membres de la Commune libre d'Aligre qui ont réfléchi, construit, créé, joué, cuisiné, porté, aidé etc.

### **Les compagnies et artistes :**

« Surnatural Orchestra », « Circa Tsuïca », Kaki Rodouane, Ali, « Le Fil de Soie », le collectif « Le Foyer », la fanfare « Testament Vollstecker », la fanfare « La Touffe », « Le Parquet Nomade », la compagnie « I non tanto Precisi », Patz du collectif « Nuage 23 », « Ensemble non papa », « Rose, paris », « Les Vibrants Défricheurs », Jacques Voskian, « Les Ateliers de la Voûte », « Tangoléon ».

### **Les excroissances artistiques de la Commune Libre d'Aligre :**

La « Clique des Gardes-Champêtres de la Commune Libre d'Aligre », « Les Crieurs Géants », la fanfare « Bandaligre »  
+ les architectes, constructeurs, marionnettistes, graphistes, sérigraphes, cuisiniers etc.

### **Les associations ou collectifs :**

« La Boussole Affolée », « Véloration », « Slow Food Bastille », « Les Tabliers Volants », « l'Ecole du Cordon Bleu », « Groupe d'Interaction Espaces Verts »

## QUI NOUS AIDE ?

### **Financièrement :**

La Mairie du 12<sup>e</sup>, la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris, le ministère de la Culture de la République Française, La Fondation Abbé Pierre, le Conseil de quartier Aligre-Gare de Lyon, l'Amicale des Locataires de la cité Abel avec Paris Habitat.

### **Partenariats :**

Le Bottle Shop et Red House, Le 100, Etablissement Culturel Solidaire, la Maison des Ensembles, centre d'animation de la Ligue de l'Enseignement

### **Contacts :**

lacomune.aligre@orange.fr  
Commune Libre d'Aligre/ café associatif  
« la Commune » 3, rue d'Aligre 75012 Paris.  
Tél. 01 43 41 20 55  
Info - programme : [www.cl-aligre.org](http://www.cl-aligre.org)

### **Points d'information sur le Festiv'Aligre :**

Buvette/ Petite Mairie au centre de la place d'Aligre  
La Commune, 3 rue d'Aligre, 75012 Paris

### **Accès :**

Métro ligne 1 ou RER A, station Gare de Lyon  
Métro ligne 8, station Ledru-Rollin  
Bus 57, 86, 76

### **Un événement organisé par la Commune Libre d'Aligre, association de quartier**

*La Commune Libre d'Aligre en partenariat avec le 100, établissement culturel solidaire, et la Fondation Abbé Pierre vous invite à participer à 3 séances d'ateliers la semaine précédant le festival avec des artistes professionnels.*

●●●● **Danse** : « Danse ta danse », tu dis quoi quand tu dances ? danse contemporaine avec **Emilie Carayol**, de **Rose, paris**, pour les danseurs et non-danseurs à partir de 18 ans. *Nombre de places : 15*

●●●● **Cirque** : Portés acrobatiques pour les parents (de tous âges) et leurs enfants (de tous âges), avec **Olivier Pasquet** et **Lola Renard** du **Cheptel Aleikoum**.  
*Nombre de places : 12 couples parents-enfants*

●●●● **Musique** : Improvisation avec la danse et le cirque, avec **Adrien Amey** et **Hanno Baumfelder** du **Surnatural Orchestra**, pour tous les musiciens avec leur instrument, à partir de 13 ans.  
*Nombre de places : 15*

**Les ateliers auront lieu au 100 - établissement culturel solidaire, 100 rue de Charenton :**

**Mardi 18 septembre de 18h à 21h**

**Mercredi 19 septembre de 17h à 20h**

**Jeudi 20 septembre de 18h à 21h**

**Restitution / performances : samedi 22 et dimanche 23 sur la place, le marché, en appart, dans les cafés...**

### **PARTICIPATION GRATUITE SUR INSCRIPTION !**

Les bulletins d'inscription sont dès aujourd'hui à disposition au café associatif la Commune, 3 rue d'Aligre.

Conditions d'inscription : adhésion à la Commune Libre d'Aligre (5 Euros minimum / an pour les + de 18 ans) et un engagement à participer à tous les ateliers et aux performances lors du Festiv'Aligre.

### **ENGAGEZ-VOUS DANS LA CLIQUE DES GARDÉS-CHAMPÊTRES DE LA COMMUNE LIBRE D'ALIGRE, SI :**

- Vous êtes libre le troisième week-end de septembre
- Vous pleurez quand on vous parle méchamment
- Vous comprenez toujours le contraire de ce qu'on vous dit
- Vous ne respectez aucune consigne
- Vous êtes alcoolique
- Vous détestez les clowns et particulièrement Buster Keaton
- Vous avez envie de faire régner le désordre pendant tout un weekend

- Vous détestez accueillir les gens, vous occuper d'eux, les guider
- Vous vous emmêlez toujours les pinceaux
- Vous êtes incapable de raconter une histoire, même la plus simple
- Vous ne comprenez rien à ce message

**Sous la direction du Garde-Champêtre d'origine, clown, bateleur et comédien émérite et déjanté, vous serez formé en bonne et due forme lors du prochain atelier qui aura lieu **dimanche 2 septembre de 18h à 21h à la Commune.****

**Informations pour participer aux autres répétitions : [dcmaur@gmail.com](mailto:dcmaur@gmail.com)**