



CAIRN

Assemblée théâtrale

Une pièce d'Enzo Cormann
par le Collectif EXIT

Mise en scène : Hélène Soulié
Collaboration artistique : Maïa Fastinger

Du 08 au 15 octobre 2011
Théâtre Berthelot - MONTREUIL

CAIRN "c'est l'histoire d'un homme qui voulait changer le monde", l'histoire d'un héros tragique, anti-héros contemporain, témoin d'une contre-Histoire.

Pas celle des vainqueurs, des victorieux, des dirigeants, mais celle de tous ceux qui par leurs actes proposent de nouveaux "possibles"... et se heurtent à leur propre impuissance.

Assemblée théâtrale.

Mise en examen de l'homme, et de la société dans laquelle nous vivons.

Zoom sur une nouvelle donne du monde du travail.

Utopie de faire bouger les lignes de ce monde qui semble oublier l'humain.



« [...] Plutôt que de "mise en scène", Hélène Soulié préfère parler de "mise en assemblée", son objectif étant non pas de "divertir" mais "d'examiner ensemble", avec le public, ce qui survient [...] l'émotion naît de la poésie [...] un spectacle réussi ».

[« Cairn » : Du poing sur les planches, Carole Rap, Libération, 02 mars 2010]

... Et cetera

À chaque étape de création, puis de diffusion de **Cairn**, le Collectif a mis en place des espaces, tendant à questionner la place de l'individu dans le monde du travail, et ses représentations dans l'art aujourd'hui. Ceci en s'attachant au territoire qui l'accueille.

Ainsi à Montreuil, en collaboration avec Enzo Cormann, Julien Prévieux, la Brigade des Images, la Maison Populaire, et le cinéma Le Méliès (...), nous proposons expositions, projections de courts métrages et de documentaires, débats, rencontres...

Le Collectif EXIT est né de la rencontre d'artistes engagés (metteur en scène, plasticiens, comédiens, musiciens, scénographes...) autour de projets théâtraux d'abord, et de la volonté ensuite d'étendre leurs champs de questionnements à d'autres langages artistiques, puis à d'autres acteurs de la vie sociale et culturelle, afin de se jouer des champs possibles de l'art aujourd'hui par un système d'échanges à figure multiple (arts visuels, art théâtral, conférences, expositions, performances...).

Pour nous, un Collectif n'est pas chose figée ou définitive, mais est vivant, ouvert, et "mouvementeur", pour reprendre l'expression de Dubuffet.

Théâtre Berthelot : 6 rue Marcellin Berthelot - 93100 Montreuil Croix de Chavaux
Représentations : 08, 11, 12, 13, 14, 15 octobre 2011 à 20h - 09 octobre 2011 à 16h
Réservations : 01 41 72 10 35 - resa.berthelot@montreuil.fr
Tarifs : 12 € / 8 €

Notes pour les journalistes :

- Il est possible d'interviewer Hélène Soulié et Maïa Fastinger sur simple demande.
- Il est possible d'assister à une répétition, sur simple demande, et de rencontrer le metteur en scène à l'issue des représentations.



Contact PRESSE : Stéphanie Dalet
06 98 80 80 44 - exit.collectif@gmail.com
<http://collectif-exit.over-blog.com>

