

Fête des éditions Libertalia

Vendredi 24 janvier.

18h30. Ouverture des portes.

19 heures. Lecture de la pièce *Cinglée*, sur les féminicides, par l'autrice et metteuse en scène belge Céline Delbecq.

20 heures. Discussion sur les violences patriarcales avec Valérie Rey-Robert et Céline Delbecq.

21 heures. « Pour vivre debout il faut parfois savoir rester assis ! » Lecture en musique de *Mon histoire*, de Rosa Parks, par Ruth Mbalanda et Elaine Beaumont (mise en scène d'Alain Guillo).

Samedi 25 janvier.

17h30. Ouverture des portes.

18 heures. Histoire et actualité des caisses de grève, de 1864 à nos jours. Discussion avec Gabriel Rosenman, historien, ancien cheminot.

19 heures. « Des filles, des pédés et des trans. » Rencontre avec les autrices Lola Miesseroff et Hélène Hazera.

20 heures. Concerts rock & dub avec The Angry Cats, The Joke, Dubamix.

23 heures. Claudiosaurus DJ Set (Technommunism)

Dimanche 26 janvier.

15 heures. Ouverture des portes.

15h30. « Les Pirates expliqués aux enfants, petits et grands. » Par William Blanc.

16h30. « Dix questions sur l'anarchisme. » Par Guillaume Davranche.

17h30. Pièce de théâtre *Speculum. 2021, l'odyssée du corps des femmes*. Une création collective de Delphine Biard, Flore Grimaud, Caroline Sahuquet. Suivie d'une discussion avec les comédiennes sur les violences obstétricales.

19h30. Concerts avec Les Vulves assassines (electro-punk rap) et Billie Brelok (chanteuse rap déter').