



«El otro Correo»

Vous invitent
Mercredi 24 février 2010
de 18H30 à 22H30

Salle de l'AGECA
177 rue de Charonne, Paris 11ème
Métro Charonne / Alexandre Dumas ou Bus 76

SOIREE DE CELEBRATION DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE A CUBA

19H Film ROBLE DE OLOR

(PARFUM DE CHÊNE), Cuba, 2h03', 2003

Prix du meilleur film du festival Panafricain à Cannes en 2006

Rigoberto López, le réalisateur, est connu internationalement pour ses documentaires *Puerto Principe Mio* et *Yo soy del son a la salsa*

Interprètes : Lia Chapman, Jorge Perugorria, l'un des plus internationaux des acteurs cubains, Rubén Breña, Manuel Oña, Raquel Rubí,...



21H30 De la lutte pour l'abolition de l'esclavage

... à la Résistance à l'impérialisme américain

intervention de Leyde Rodriguez Hernandez, Conseiller de l'Ambassade de Cuba, avec la participation d'artistes Cubains résidant en France dont Francisco Rivero, artiste peintre

... au refus du néocolonialisme mouvement contre la « profitation » avec Joss Rovélas, Continuité LKP

Khokho RENÉ-CORAIL, céramiste, peintre, sculpteur martiniquais, concepteur et créateur de la maquette, et Alberto LESCAY MERENCIO, artiste cubain maîtrisant la technique de la sculpture monumentale, réalisateur de l'œuvre, ont choisi, de symboliser l'arbre tutélaire sous lequel les ancêtres enfouissaient le cordon ombilical et le placenta du nouveau-né, pour harmoniser sa croissance en tant qu'être, à la croissance de la nature. Le Nèg' Mawon est visuellement à la fois homme et arbre ; et son essence, Nèg' Mawon. L'UNESCO a accordé à la sculpture du Neg' Mawon, le statut de "Projet associé à la Route de l'Esclave".

À voir : Place du Nèg' Mawon, Parc Paysager de Place d'Armes à Lamentin

