

Bibliothèque LA RUE

Programme des débats - MARS 2010

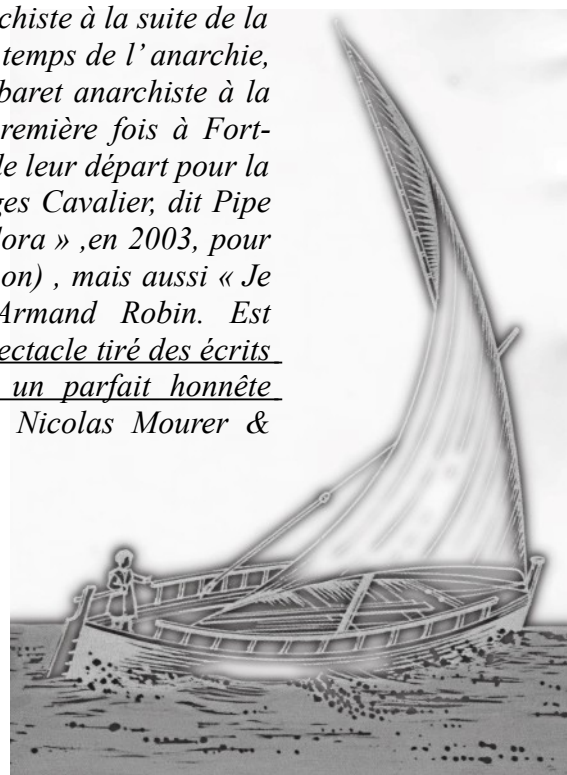
Le samedi 27 MARS 2010 à 15h30

nous recevrons **Monique SUREL-TUPIN**, animatrice de la compagnie théâtrale **La Balancelle**, mais aussi auteur, avec Jonny Ebstein, Philippe Ivernel et Sylvie Thomas, d'une œuvre monumentale, en trois volumes, sur le théâtre social de la Belle Époque : ***Au temps de l'anarchie. Un théâtre de combat. 1880-1914***, (préface d'Alain Badiou, Paris, Éditions Séguier Archambaud, 2001). C'est de ce théâtre « de combat » dont nous parlerons, de son histoire mais aussi de son actualité à travers, notamment, la figure de Rodrigo GARCIA.

Constituée à la fin des années 1970 pour porter la parole des femmes, la compagnie la Balancelle part à la rencontre du théâtre anarchiste à la suite de la publication du livre auquel a collaboré son animatrice « Au temps de l'anarchie, un théâtre de combat (1880-1914). Est mis en scène un Cabaret anarchiste à la Belle Époque, puis est recréée une pièce jouée pour la première fois à Fort-Boyard en 1872 par des communards condamnés en attente de leur départ pour la Nouvelle-Calédonie, « La Commune à Nouméah » de Georges Cavalier, dit Pipe en bois. Ont suivi : « Le coq rouge » de Louise Michel, « Flora », en 2003, pour le bicentenaire de Flora Tristan (sur un texte de Yoland Simon), mais aussi « Je viens de la solitude » monologue poétique autour d'Armand Robin. Est actuellement en préparation à l'Espace Louise Michel, un spectacle tiré des écrits d'Alexandre Marius Jacob : « Alexandre Marius Jacob, un parfait honnête homme » (mise en scène de Monique Surel-Tupin, avec Nicolas Mourer & Jacques Surel).

Contacts :

labalancelle@free.fr



la Bibliothèque LA RUE,



10 rue Robert Planquette - Paris 18

tél : 01 42 23 32 18 - et sur le web : bibliotheque-larue.over-blog.com